


# 4You

magazine

www.magazineforyou.com 



4You Magazine - Shqip 

magazine4ushqip 



Revistë mujore e KFOR-it Nr. 197 - Maj 2023



MUSICBOX

**BESA**

Falas 



"4You Magazine" është publikim zyrtar i KFOR-it, prodhuar dhe financiar nga KFOR-i, i shtypur në Kosovë dhe shpërndahet pa pagesë. Përmbajtja nuk reflekton qëndrimin zyrtar të koalicionit apo të shteteve anëtare. KFOR-i pranon edhe i mirëpret opinionet tuaja dhe i publikon ato, por në formë të përmbledhur. Nëse kërkohet emri i autorit të mos tregohet, kjo mund të bëhet, por nuk do të publikohen letra anonime, shpifëse apo me qëllim të keq.

#### Kryeredaktore:

Leonora Shabanaj Nikshiq

**Gazetarë:** Ali Rexha,

Violeta Matovic,

Jelena Simic Rasic

**Fotografitë:** Ekipi "4You"

**Design & Layout:**

Bekim Shabani &

Leopard Cana

Stafi editorial mund të kontaktohet në telefon:

**038/503-603-2139**

Letrat mund të dërgohen në adresën:

**HQ KFOR - Kosova Film;**

**"4You Magazine";**

**Strasbourg Building;**

**10000 Prishtinë**

E-mail:

**magazineforyou2003@gmail.com**

**www.magazineforyou.com**



**Kopertina:**

**Besa Kokëdhima**

## Të nderuar lexues,

*Ndërsa e mirëpresim stinë e pranverës dhe presim me padurim fillimet e reja, është e rëndësishme që të reflektojmë mbi vlerat që e formësojnë jetën tonë dhe na udhëheqin drejt suksesit. Një nga këto vlera është të jetuarit së bashku në tolerancë dhe harmoni.*

*Në botën e sotme, diversiteti është një realitet që nuk mund ta shpërfillim. Ne takojmë njerëz me prejardhje, kultura dhe besime të ndryshme çdo ditë, goftë në shkollë, punë ose në komunitetet tona. Diversiteti e bën botën tonë kaq të pasur dhe magjepsëse, por mund të jetë edhe një burim i tensionit dhe i konfliktit nëse nuk e përqafojmë atë me tolerancë dhe mirëkuptim.*

*Toleranca nuk është vetëm pranimi i dallimeve, por edhe kremtimi i atyre dallimeve. Duhet që ta kuptojmë se secili prej nesh ka diçka unike për të ofruar dhe se dallimet tona mund të plotësojnë njëra-tjetrën. Bëhet fjalë për krijimin e një hapësire ku të gjithë ndihen të vlerësuar dhe të respektuar, pavarësisht prejardhjes apo identitetit të tyre.*

*Të jetosh së bashku në tolerancë dhe harmoni kërkon përpjekje dhe përkushtim nga të gjithë ne. Do të thotë që t'i dëgjojmë këndvështrimet e njëri-tjetrit, t'i sfidojmë paragjykimet dhe supozimet tona dhe të jemi të hapur që të mësojmë nga të tjerët. Do të thotë edhe të flasësh kundër paragjytimeve dhe diskriminimit, dhe të ngrihesh në mbrojtje të atyre që mund të jenë të marginalizuar ose të shtypur.*

*Në këtë numër të muajit maj të revistës sonë 4You, ne e kremtojmë frymën e të jetuarit së bashku në tolerancë dhe harmoni. Ne prezantojmë histori të individëve të cilët i kanë kapërcyer pengesat dhe e kanë gjetur suksesin duke e përqaftuar diversitetin, si dhe ndajmë këshilla se si ne të gjithë mund të bëhemi më tolerantë dhe gjithëpërfshirës.*

*Me krenari e prezantojmë këtë numër në pesë gjuhë, duke e reflektuar diversitetin e lexuesve tanë dhe angazhimin tonë për përfshirje. Shpresojmë që lexuesit tanë të gjejnë frymëzim dhe inkurajim në këto faqe, dhe që së bashku të mund të krijojmë një botë më tolerante dhe harmonike.*

*Ndërsa e nisim këtë stinë të re të zgjerimit dhe ripërtëritjes, të kujtojmë se dallimet tona janë ato që na bëjnë unikë, dhe aftësia jonë për të jetuar së bashku në tolerancë dhe harmoni është ajo që do të na bëjë të suksesshëm.*

**Deri në muajin qershor miqtë e mi, ju uroj shëndet.**

*Leonora*

## Indeksi



**2. Editoriali, indeksi**

**4. Shkolla e muajit:** SHFMU "KONGRESI I MANASTIRIT" NË FSHATIN STUDENÇAN

**6. DIVERSITETI MULTITETNIK: RRUGA PËRPARA PËR FUTBOLLIN E FEMRAVE NË KOSOVË**

**8. Music Box:** BESA KOKËDHIMA –

'EKSPRESIVE, PASIONANTE, DASHURILOTË, E DHEMBSUR, REBELE, LOZONJARE, FËMINORE, E THELLË, FILOZOFIKE

**12. TË SHTËNAT FESTIVE - NJË AKT I PAMATUR**

DHE I RREZIKSHËM

**14. World around Us:** LE TË SHKOJMË NË NJË KOPSHT ZOOLOGJIK!

**16. Do it Yourself:** SI TA DEKORONI BALLKONIN TUAJ?

**18. Moviemania:** FESTIVALI I FILMIT TË BERLINIT: NJË FESTIM I KINEMASË NDERKOMBËTARE

**20. Health & Sports:** ÇIKLIZIMI DHE KËNAQËSIA!

**22. Generation#:** PIXEL PERFECT: PSE TELEFONI GOOGLE PIXEL ËSHTË ZGJEDHJA

PËRFUNDIMTARE PËR ADHURUESIT E ANDROID-IT

**24. DHOMAT MIKE:** NJË VEND I SIGURT DHE I MBROJTUR PËR VIKTIMAT E DHUNËS NË FAMILJE

**26. Your opinion about:** MENDIMI I JUAJ PËR MEDIAT SOCIALE?

**28. Wellbeing & teens:** ËSHTË KOHA E DIPLOMITIT!

**30. Brainteasers:** KËNDI ENIGMATIK

**32. Did you know?** NGJYRAT

# Editorial

Dear readers,

As we welcome spring and look forward to new beginnings, it is important to reflect on the values that shape our lives and guide us towards success. One of these values is living together in tolerance and harmony.

In today's world, diversity is a reality that we cannot ignore. We encounter people from different backgrounds, cultures, and beliefs every day, whether at school, work, or in our communities. This diversity is what makes our world so rich and fascinating, but it can also be a source of tension and conflict if we don't embrace it with tolerance and understanding.

Tolerance is not just about accepting differences; it's about celebrating them. It's about recognizing that each of us has something unique to offer and that our differences can complement each other. It's about creating a space where everyone feels valued and respected, regardless of their background or identity.

Living together in tolerance and harmony requires effort and commitment from all of us. It means listening to each other's perspectives, challenging our own biases and assumptions, and being open to learning from others. It also means speaking up against prejudice and discrimination, and standing up for those who may be marginalized or oppressed.

In this May issue of our 4You Magazine, we celebrate the spirit of living together in tolerance and harmony. We feature stories of individuals who have overcome obstacles and found success by embracing diversity, and we share tips and advice on how we can all become more tolerant and inclusive.

We are proud to present this issue in five languages, reflecting the diversity of our readership and our commitment to inclusivity. We hope that our readers will find inspiration and encouragement in these pages, and that together we can create a more tolerant and harmonious world.

As we embark on this new season of growth and renewal, let us remember that our differences are what make us unique, and our ability to live together in tolerance and harmony is what will make us successful.

Until June, stay healthy my friends.

Leonora

## Index



3. Editorial, index

5. School of the month: EJHS "KONGRESI I MANASTIRIT" IN STUDENÇAN VILLAGE

7. MULTIETHNIC DIVERSITY: THE WAY FORWARD FOR WOMEN'S FOOTBALL IN KOSOVO

9. Music Box: BESA KOKËDHIMA – 'EXPRESSIVE, PASSIONATE, LOVING, COM-PASSIONATE, REBELLIOUS, PLAYFUL, CHILDISH, DEEP, PHILOSOPHICAL'

13. HAPPY SHOOTING – A RECKLES AND DANGEROUS ACT

15. World around Us: LET'S GO TO A ZOO!

17. Do it Yourself: HOW TO DECORATE YOUR BALCONY?

19. Moviemania: THE BERLIN FILM FESTIVAL: A CELEBRATION OF INTERNATIONAL CINEMA

21. Health & Sports: CYCLING AND ENJOYING!

23. Generation#: PIXEL PERFECT: WHY THE GOOGLE PIXEL PHONE IS THE ULTIMATE CHOICE FOR ANDROID FANS

25. FAMILY ROOMS: A SAFE AND SECURE SPACE FOR VICTIMS OF DOMESTIC VIOLENCE

27. Your opinion about: YOUR OPINION ON SOCIAL MEDIA?

29. Wellbeing & teens: IT'S GRADUATION TIME!

31. Brainteasers: CROSSWORD PUZZLES

32. Did you know? COLORS

# 4You magazine

"4You Magazine" is an official publication of KFOR, produced and financed by KFOR, printed in Kosovo and distributed freely. The contents do not necessarily reflect the official point of view of the coalition or that of any of its member states. KFOR accepts and welcomes your opinions, it will publish some of these, eventually in a condensed form. If requested the name of the writer will be withheld but no anonymous, defamatory or malicious letters will be printed.

### Chief Editor:

Leonora Shabanaj Nikshiq

### Journalists:

Ali Rexha,

Violeta Matovic,

Jelena Simic Rasic

### Photos by:

"4You" Team

### Design & Layout:

Bekim Shabani &

Leopard Cana

The editorial staff can be contacted on:

038/503-603-2139

Any letters can be sent at:

HQ KFOR - Film City;

"4You Magazine";

Strasbourg Building;

10000 Pristina

E-mail:

magazineforyou2003@gmail.com

www.magazineforyou.com



Cover:

Besa Kokëdhima



# SHFMU “KONGRESI I MANASTIRIT” NË FSHATIN STUDENÇAN

*Në fshatin e qetë dhe paqësor të Studençanit, rrënjët e arsimit datojnë që nga Perandoria Osmane. Në ato kohëra kishte një shkollë (mejtëp) ku popullata vendase mësonte alfabetin arabo-osman në xhaminë e fshatit.*



**z. Ramadan Gashi - drejtor**

## **Një shekull shkollim**

Ndërsa kohët ndryshuan dhe shoqëria evoluoi, po ashtu bënë edhe strukturat arsimore. Gjatë sundimit të Mbretërisë Jugosllave, në fund të viteve 1920 u hap një shkollë për nxënësit shqiptarë dhe serbë. Ajo shkollë vazhdoi të funksionojë deri në fund të vitit 1941, kur për shkak të përshkallëzimit të Luftës së Dytë Botërore shkolla u mbyll. Siç rezultoi, kjo ishte hera e fundit që kjo shkollë mbyllej, pasi që nga përfundimi i Luftës së Dytë Botërore (1945) e deri më tani, mësimi në këtë shkollë nuk është ndërprerë asnjëherë. Në vitin 1964, për faktin se Studençani është një nga fshatrat më të mëdhenj të Kosovës, shkollës së tij i është dhënë statusi i shkollës fillore të plotë me emrin “19 Nëntori”, ndërsa në vitin shkollor 1991/92 është riemëruar me emrin “Kongresi i Manstirit”.

## **Një ndërtesë shkollore që i plotëson të gjitha nevojat**

Drejtori aktual i kësaj shkolle është z. Ramadan Gashi, një punonjës shumëvjeçar në shërbim të këtij

institucioni, ku fillimisht punoi si mësimdhënës dhe tani në krye të tij, i cili njëkohësisht është edhe banor i fshatit Studençan. Me krenarinë e dukshme për atë që ai e quajti dashurinë dhe shtysën e qëndrueshme afatgjate që ky fshat e ka treguar për arsimin ndër shekuj, z. Gashi na informoi që ndërtesa aktuale e shkollës u ndërtua në vitin 2001 përmes një donacioni nga qeveria japoneze dhe i përbush të gjitha kërkesat e një shkolle. Kjo gjithashtu falë faktit se numri i nxënësve në këtë vit akademik është 354, nga niveli parashkollor deri në klasën e nëntë. Fatkeqësisht, si në shumë zona të tjera rurale, edhe kjo shkollë po përballet me rënie të numrit të nxënësve për shkak të faktorëve të ndryshëm, ndër të cilët kryesori është migrimi i popullsisë drejt qendrave kryesore urbane në Kosovë por edhe jashtë saj.

## **Kushte të mira + punë e zellshme = sukses**

Pavarësisht se sa shqetësuese është rënia e numrit të studentëve, kjo e ka një përfitim të papritur, gjegjësisht faktin që procesi mësimor zhvillohet vetëm në një ndërrim, duke filluar nga ora 08:00. “Në kolektivin tonë i kemi gjithsej tridhjetë e pesë punonjës, nga të cilët njëzet e pesë janë mësues, dy edukatorë, një psikolog, një asistent për fëmijë me nevoja të veçanta dhe katër punëtorë teknik. Hapësira e shkollës është e mjaftueshme

dhe përbëhet nga një kabinet për kompjuterë, kabinetet për kimi, fizikë dhe biologji që funksionojnë në mënyrë të pavarur dhe një sallë të edukatës fizike që i plotëson të gjitha standardet”, theksoi z. Gashi. Ai më tej shtoi se kushtet e shkëlqyera të punës janë reflektuar pozitivisht në procesin arsimor në tërësi. “Jemi të kënaqur me suksesin e përgjithshëm të nxënësve, duke i marrë parasysh arritjet e tyre në gjysmëvjetorin e parë





## EJHS “KONGRESI I MANASTIRIT” IN STUDENÇAN VILLAGE

*In the quiet and peaceful village of Studençan, the roots of education date back to the Ottoman Empire. In those days, there was a school (mejtëp) where the local population learned the Arabic-Ottoman alphabet in the village mosque.*



dhe rezultatet e arritura nga pjesëmarrja në “Olimpiadën e Matematikës”. Tre nga nxënësit tanë - Jon Krasniqi, Agnesa Gashi dhe Elda Krasniqi - na përfaqësuan në këtë olimpiadë dhe arritën rezultate shumë pozitive. Agnesa Gashi, po ashtu ka dalë e treta në garat komunale, si dhe kemi qenë të suksesshëm edhe në gara të ndryshme sportive komunale”.

### **Ne duhet të punojmë së bashku për një të ardhme më të mirë**

**Z. Gashi po ashtu na informoi se të gjithë mësimmhënësit në këtë shkollë janë të kualifikuar, madje tre prej tyre i kanë përfunduar studimet e nivelit master. Gjithashtu, të gjithë janë trajnuar në zbatimin e kurrikulës së re, si dhe ndjekin vazhdimisht kurse të tjera të formimit profesional që organizohen rregullisht. Sipas drejtorit Gashi, qëllimi kryesor i të gjitha këtyre përpjekjeve është dëshira e tij dhe e stafit për të menaxhuar procesin arsimor në mënyrën më të mirë të mundshme dhe për të ngritur cilësinë e mësimmhënies dhe mësimmxënies. Megjithatë, ai theksoi se nevoja për të përmirësuar cilësinë e procesit të mësimmhënies dhe të të nxënësve, kur bëhet fjalë për sigurimin e mjeteve dhe burimeve didaktike, është ende shqetësuese. Në fund z.Gashi u bëri thirrje të gjithë të rinjë që ta duan Kosovën dhe të punojnë shumë dhe në mënyrë profesionale për të siguruar një të ardhme të begatë dhe paqësore.**

### **A century of education**

As times changed and society evolved, so did the educational structures. During the Yugoslav Kingdom rule, in the late 1920s a school was opened for both Albanian and Serbian students. That school continued to operate until the end of 1941 when due to the escalation of the Second World War the school was closed. As it turns out, this was the last time this school was closed, as since the end of World War II (1945) until now, education at this school has never been interrupted. In 1964, due to the fact that Studençan is one of the biggest villages in Kosovo, its school was given the status of a full primary school under the name "19 Nëntori", and it was renamed "Kongresi i Manstirit" in the academic year 1991/92.

### **A School Building that Meets all the Requirements**

The current principal of this school is Mr. Ramadan Gashi, a long-time serving employee of this institution, initially as a teacher and now at its head, but also an inhabitant of Studençan village. With apparent pride on what he called long-lasting love and drive this village has shown for education throughout centuries, Mr. Gashi informed us that the current school building was constructed in 2001 with a donation from the Japanese Government and fulfills all the requirements of a school. This also thanks to the fact that the number of students in this academic year is 354, from the pre-school level up to the ninth grade. Unfortunately, as in many other rural

areas, this school is also facing a decline in the number of students due to various factors, chief among which is the population migration towards both major urban centers in Kosovo but also abroad.

### **Good Conditions + Hard Work = Success**

Regardless of how worrying the decline in the students' number is, there is an unseen benefit to it. Namely, the fact that the teaching process is conducted in only one shift, starting from 8:00 am. "We have a total of thirty-five employees in our collective, of whom twenty-five are teachers, two are educators, one is a psychologist, one is an assistant for children with special needs, and four are technical workers. The school's space is sufficient, and it has a computer lab, chemistry, physics, and biology labs, which function independently, and a gym that meets all standards," Mr. Gashi highlighted. He went on to add that the great working conditions are reflected positively in the educational process as a whole. "We are pleased with the students' overall success, considering their achievements in the first semester and the results achieved from participating in the Mathematics Olympiad. Three of our students - Jon Krasniqi, Agnesa Gashi, and Elda Krasniqi - represented us at this Olympiad, and achieved very positive results. Agnesa Gashi, also ranked third in the municipal competitions, and we have also been successful in various municipal sports competitions."

### **We Must Work Together for a Better Future**

**Mr. Gashi also informed us that all the teachers at this school are qualified, and three of them have even completed master's level studies. In addition, they have all been trained to implement the new curriculum, and also continuously attend other professional training courses that are organized on a regular basis. According to principal Gashi the main purpose of all these efforts is the desire of his staff and him to manage the educational process in the best possible way and to raise the quality of teaching and learning. Although, he did highlight that the need to improve the quality of the teaching and learning process when it comes to providing didactic tools and resources is still concerning. In the end Mr. Gashi appealed to all the young people to love Kosovo and to work hard and professionally to ensure a prosperous and peaceful future.**



# DIVERSITETI MULTIETNIK

## RRUGA PËRPARA PËR FUTBOLLIN E FEMRAVE NË KOSOVË



**Futbolli është një nga sportet më të popullarizuara në Kosovë dhe me kalimin e viteve, futbolli i femrave ka marrë vëmendje të konsiderueshme. Pavarësisht sfidave, Kosova ka bërë hapa përpara në zhvillimin e futbollit të femrave, me disa klube dhe liga në nivele të ndryshme. Z. Sedat Limani, themeluesi, menaxheri dhe sponsori i vetëm i Akademisë dhe Ekipit të Vajzave të KF “2 Korriku” (Klubi i Futbollit) ndau mendimet e tij mbi gjendjen e futbollit të femrave në Kosovë dhe rolin që luan klubi i tij në promovimin e diversitetit multi-etnik në sport.**

### Nga fillimet modeste në një akademi të duhur futbollit

KF “2 Korriku” është një nga akademitë e sapodala të futbollit për vajza në Kosovë. Akademia u themelua në vitin 2021 dhe filloi me një numër të vogël lojtaresh. Sot, akademia është rritur në dy grupe me gjashtëdhjetë e dy vajza, të ndara në moshat 10-12 dhe 12-15 vjeç. Vajzat më të mëdha marrin pjesë në Ligën U17, ndërsa më të rejat stërviden dhe herë pas here luajnë në miqësore me moshataret e klubeve të tjera. Përveç se është menaxher dhe sponsor, z. Limani është gjithashtu një baba krenar i një vajze që luan për klubin dhe është i pasionuar pas promovimit të futbollit të vajzave në Kosovë. Ai vuri në pah se qëllimi kryesor i akademisë është të ofrojë një platformë për vajzat për të zhvilluar aftësitë e tyre në futboll, por gjithashtu të promovojë diversitetin dhe përfshirjen mes vajzave me prejardhje të ndryshme etnike.

### Toleranca, barazia dhe loja e ndershme

Akademia dhe ekipi i vajzave të KF “2 Korriku” është unik për arsye se përfshin vajza nga komunitete të ndryshme etnike në Kosovë, duke përfshirë shqiptare, turke, boshnjake dhe gorane. Z. Limani theksoi se marrëdhënia e vajzave brenda akademisë është shumë pozitive dhe respektuese. Kjo për shkak të theksit të akademisë mbi tolerancën, barazinë dhe lojën e ndershme, të cilat janë të përfshira në sesionet e rregullta edukative që mbahen me vajzat. Sesione

të tilla synojnë t'u mësojnë vajzave rëndësinë e trajtimit të të gjithëve në mënyrë të barabartë pavarësisht nga përkatësia etnike, raca ose ngjyra e tyre.

Një nga pikat kryesore të përkushtimit të KF “2 Korriku” për promovimin e diversitetit multi-etnik në futbollin e femrave ishte pjesëmarrja e tyre në turneun KOMM MIT në Kroaci. Turneu u organizua nga OJQ-ja gjermane KOMM MIT, e cila ka organizuar ngjarje të ngjashme në të gjithë Evropën për 40 vitet e fundit. Turneu ishte sa konkurrues aq dhe festiv, me synimin për të promovuar futbollin e femrave dhe kohezionin social mes vajzave të reja nga vende dhe kultura të ndryshme.

KF “2 Korriku” është përzgjedhur për të marrë pjesë në turne me ndihmën

e UNFPA-së, UNDP-së, FFK-së dhe JAKO Kosovës. Turneu solli së bashku ekipe vajzash nga vende të ndryshme, duke e përfshirë Slloveninë, Italinë, Austrinë dhe

### SARA BULLIQI

**Klubi ynë është unik ngase përfshin vajza nga komunitetet e ndryshme etnike në Kosovë, duke përfshirë shqiptare, turke, boshnjake dhe gorane.**

Gjermaninë. Z. Limani theksoi se turneu ishte një mundësi e shkëlqyer për vajzat që të ndërveprojnë me moshatarët e tyre nga vende dhe kultura të ndryshme, të mësojnë për stilin e tyre të jetesës dhe të bëjnë miq të rinj. Gjithashtu, ekipi i KF “2 Korriku” performoi jashtëzakonisht mirë. Edhe pse ekipi i akademisë nuk e fitoi turneun, ata performuan në mënyrë të admirueshme, duke demonstruar punë





të shkëlqyer ekipo, disiplinë dhe sportivitet. Për z. Limani, turneu ishte një mundësi e shkëlqyer që vajzat e tij të përjetojnë futbollin në një mjedis konkurrues, duke promovuar gjithashtu diversitetin dhe bashkëpunimin mes vajzave të reja me prejardhje të ndryshme etnike dhe kulturore.

#### RESMINA TORO

*Ky klub futbollit është një tregim suksesi dhe një shembull i shkëlqyer se si futbollit i vajzave mund të promovojë tolerancën, diversitetin dhe përfshirjen.*

### Një storie suksesi që meriton mbështetje

Storia e suksesit të KF "2 Korriku" është një shembull i shkëlqyer sesi futbollit i femrave mund të promovojë tolerancën, diversitetin dhe përfshirjen. Z. Limani beson fuqishëm se futbollit i femrave mund të luajë një rol të rëndësishëm në promovimin e vlerave të tilla, veçanërisht në Kosovë, ku ende ekzistojnë ndarje etnike. Ai thekson se vajzat e reja përmes futbollit mund të mësojnë të vlerësojnë bashkëmoshataret e tyre me prejardhje dhe kultura të ndryshme dhe kjo mund të ndihmojë në zvogëlimin e hendekut midis komuniteteve të ndryshme. Storia e suksesit të Akademisë së Vajzave dhe ekipit të KF "2 Korriku" gjithashtu nxjerr në pah rëndësinë e investimit në futbollin e femrave. Pavarësisht sfidave dhe mungesës së financimit, ky klub ka arritur të krijojë një platformë ku të rehat mund të ndjekin pasionin e tyre për futbollin dhe të zhvillojnë aftësitë e tyre, duke çuar në fund të fundit drejt suksesit në fushë.

*Investimi në futbollin e femrave jo vetëm që krijon mundësi për atletet femra, por gjithashtu kontribuon në barazi gjinore dhe fuqizim. Gjithashtu mund të ketë një ndikim pozitiv në ekonominë dhe shoqërinë në tërësi duke gjeneruar të ardhura, duke krijuar vende të reja pune dhe duke promovuar përfshirjen sociale. Duke e mbështetur dhe investuar në futbollin e femrave, ne mund të krijojmë një botë më të barabartë dhe gjithëpërfshirëse, ku të rehat do të kenë mundësinë të ndjekin ëndrrat e tyre dhe të arrijnë sukses brenda dhe jashtë fushës.*

## MULTIETHNIC DIVERSITY

### THE WAY FORWARD FOR WOMEN'S FOOTBALL IN KOSOVO

**Football is one of the most popular sports in Kosovo, and over the years, women's football has gained significant attention. Despite the challenges, Kosovo has made strides in the development of women's football, with several clubs and leagues at various levels. Mr. Sedat Limani, the founder, manager, and sole sponsor of the "2 Korriku" FC (Football Club) Girls' Academy and Team, shared his thoughts on the state of women's football in Kosovo, and the role his club plays in promoting multiethnic diversity in the sport.**

#### From Humble Beginnings to a Proper Football Academy

"2 Korriku" FC is one of the emerging girls' football academies in Kosovo. The academy was founded in 2021 and started with a small number of players. Today, the academy has grown to sixty-two girls within two groups, divided into ages 10-12 and 12-15. The older girls participate in the U17 League, while the younger train and occasionally play friendly matches with their peers from other clubs. Besides being the manager and sponsor, Mr. Limani is also a proud father of a daughter who plays for the club and is passionate about promoting girls' football in Kosovo. He noted that the academy's primary goal is to provide a platform for girls to develop their football skills, but also to promote diversity and inclusion among girls from different ethnic backgrounds.

#### Tolerance, Equality, and Fair Play

"2 Korriku" FC Girls' Academy and Team is unique in that it includes girls from different ethnic communities in Kosovo to include Albanian, Turkish, Bosnian, and Gorani. Mr. Limani emphasized that the girls' relationship within the academy is very positive and respectful. This is due to the academy's emphasis on tolerance, equality, and fair play, which are incorporated into the regular educational sessions held with the girls. Such sessions teach the girls about the importance of treating everyone equally regardless of their ethnicity, race, or color.

#### SARA BULLIQI

*Our club is unique because it includes girls from various ethnic communities in Kosovo, including Albanian, Turkish, Bosnian, and Gorani.*

One of the highlights of "2 Korriku" FC's dedication to promoting multiethnic diversity in women's football was their participation in the KOMM MIT tournament in Croatia. The tournament was organized by the German NGO KOMM MIT, which has been organizing similar events across Europe for the past 40 years. The tournament was both competitive and festive, aiming to promote women's football and social cohesion among young girls from different countries and cultures.

"2 Korriku" FC was selected to participate in the tournament with the help of UNFPA, UNDP, FFK, and JAKO Kosovo. The tournament brought together girls' teams from various countries, including Slovenia, Italy, Austria, and Germany. Mr.

Limani noted that the tournament was an excellent opportunity for the girls to interact with their peers from different countries and cultures, learn about their lifestyles, and make new friends. In addition, "2 Korriku" FC's team performed exceptionally well. Although the academy's team did not win the tournament, they performed admirably, demonstrating excellent teamwork, discipline, and sportsmanship. For Mr. Limani, the tournament was an excellent opportunity for his girls to experience football in a competitive environment while also promoting diversity and cooperation among young girls from different ethnic and cultural backgrounds.

#### RESMINA TORO

*This football club is a success story! An excellent example of how girls' football can promote tolerance, diversity, and inclusion.*

#### A Success Story that Deserves Support

"2 Korriku" FC's success story is an excellent example of how women's football can promote tolerance, diversity, and inclusion. Mr. Limani firmly believes that women's football can play a significant role in promoting such values, especially in Kosovo, where ethnic divisions still exist. He emphasizes that young girls can learn to appreciate their peers from different backgrounds and cultures through football, and this can help bridge the gap between different communities. "2 Korriku" FC Girls' Academy and Team's success story highlights the importance of investing in women's football. Despite the challenges and lack of funding, this club has managed to create a platform where young women can pursue their passion for football and develop their skills, ultimately leading to success outside of football.

*Investing in women's football not only creates opportunities for female athletes, but also contributes to gender equality and empowerment. It can also have a positive impact on the economy and society as a whole by generating revenue, creating jobs, and promoting social inclusion. By supporting and investing in women's football, we can create a more equal and inclusive world where young women have the opportunity to pursue their dreams and achieve success on and off the field.*





# BESA KOKËDHIMA

*'EKSPRESIVE, PASIONANTE,  
DASHURIPLOTË, E DHEMBSUR,  
REBELE, LOZONJARE,  
FËMINORE, E THELLË,  
FILOZOFIKE*

Besa Kokëdhima është një prej atyre këngëtarëve për të cilën është vështirë të thuash diçka të re apo të panjohur për publikun. Kjo sepse, ajo është një prej atyre artistëve që tashmë ka lënë gjurmë të paharrueshme në skenën e muzikës shqiptare. Muzika e saj e cila përgjatë viteve është shtrirë në zhanre të ndryshme - Pop, RnB, Pop Rock, Rock, Pop Dance, EDM, dhe padyshim baladat – i kanë siguruar asaj një audiencë të moshave dhe shijeve të ndryshme muzikore. Në këtë intervistë ekskluzive ju ftojmë që të lexoni për rrugëtimin e Besës në industrinë e muzikës, përvojat e saj me performancat live, dhe këshillat e saj për muzikantët e rinj. Mirëpo, mbi të gjitha ju ftojmë që të njiheni me pasionin e saj për muzikën, dëshirën e saj për të eksperimentuar dhe për përkushtimin e saj që t'i qëndrojë vetes besnike si artiste.



## Çfarë ju ka frymëzuar që të bëheni këngëtare dhe si e nisët rrugëtimin tuaj në industrinë e muzikës?

Thirrjen e muzikës e ndjen shumë herët në jetë, që në fëmijëri. Kultivohet pasioni dhe vjen momenti që bëhet vokacioni më i rëndësishëm. Fillimet e mia i përkasin spektakleve muzikore: Mikrofoni i Artë, Top Fest, Kënga magjike etj.

**A mund të përshkruani stilin tuaj**

## muzikor dhe si ka evoluar ai me kalimin e kohës?

Unë kam eksperimentuar në stile të ndryshme, pasi jam një person që vazhdimisht kërkoj ndryshim dhe nuk më pëlqen të rënit në përsëritje. E kam nisur me Pop, RnB, më pas Pop Rock, Rock, Pop Dance, EDM, dhe baladat që më kanë karakterizuar gjithnjë.

**A mund të flisni për ndonjë këngë që**

## ka kuptim të veçantë për ju dhe pse?

Ka këngë të rëndësishme që e kanë shënuar rrugëtimin tim, siç është Engjëjt Vrasin Njësoj, Zembrën dot nuk ta lexoj, Fishekzjarrë, Histori apo Si kalama. Nuk i veçoj dot pasi që secila i ka ngjyrat dhe emocionet e saj, dhe një copëz të shpirtit tim.

## A mund ta përshkruani përvojën tuaj të performancës live?

Interpretimi live është eksperiencia më e fortë, më magjike, interaksioni më i gjallë dhe i vërtetë i një artisti me emocionin që e shkëmben me audiencën e tij.

## Cila mendoni se është pjesa më sfiduese e të qenit këngëtare?

Sfida më e vështirë është të arrish të shprehësh atë që do, duke mos e cinguar artin tënd në një treg që duket se bëhet gjithnjë e më sipërfaqësor në formë e përmbajtje.

## A mund të ndani ndonjë mësim që e keni mësuar gjatë karrierës suaj që ju ka ndihmuar të rriteni si artist?

Këndoni sa më shumë live. Duhet të mësoni të këndonimi minimumi 1000 këngë që të zbuloni

# BESA KOKËDHIMA

*'EXPRESSIVE, PASSIONATE, LOVING, COMPASSIONATE, REBELLIOUS, PLAYFUL, CHILDISH, DEEP, PHILOSOPHICAL'*

karakteristikat interpretative të vokalit tuaj dhe të kultivoni autenticitetin tuaj si interpretues. Të zhvilloni teknikën dhe të njihni audiencën dhe reagimin e saj, ta përdorni si informacion në rrugëtimin tuaj të krijuarit muzikë.

## Çfarë këshille do t'u jepnit muzikantëve aspirantë që sapo e kanë filluar karrierën e tyre?

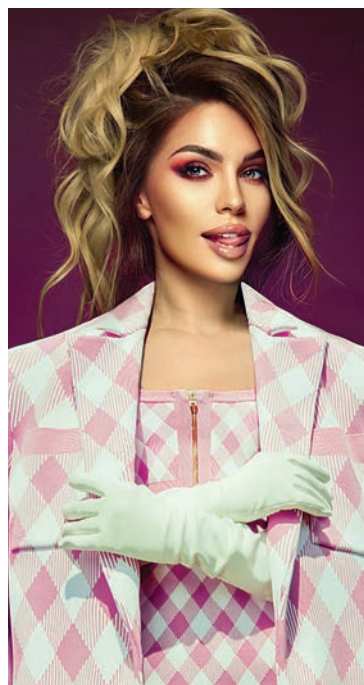
Përpiquni të jeni ndryshe nga ata që i dëgjoni në Radio apo TV! Jini Unik! Jini vetvetja!

## A mund të flisni për ndonjë projekt të ardhshëm që jeni duke e përgatitur?

Rikthehem me një baladë me mikun tim Kledi Bahiti me të cilin edhe shkruaj muzikë, është një artist i spikatur në muzikë dhe në shpirt! Një tjetër bashkëpunim të një kënge ritmike dhe ekstravagante me një rapper eksentrik, dhe jam duke vlerësuar pjesëmarrjen e mundshme në Festivalin e RTSH-së këtë vit.

## Si i trajtoni kritikën ose reagimet negative dhe çfarë këshille do t'u jepnit këngëtarëve aspirantë që mund të përballen me sfida të ngjashme?

Dëgjoni gjithkënd dhe bëni siç ndjeni vet. Studiojeni me themel artin tuaj. Mos bëni kompromise. Jini inteligjent dhe special. Mos u bëni replikues të muzikës trend të momentit. Jini gjithnjë kreativ të



Besa Kokëdhima is one of those singers for whom it is difficult to say something new or unknown to the audience. This, because she is one of those artists that has now left her unforgettable mark on the Albanian music stage. Her music that over the years has spanned across various genres - Pop, RnB, Pop Rock, Rock, Pop Dance, EDM, and most certainly ballads - has ensured her an audience of various ages and music tastes. In this exclusive interview we invite you to read about Besa's journey in the music industry, her experiences with live performances, and her advice to aspiring musicians. Above all though, we invite you to get acquainted with her passion for music, her desire to experiment and her dedication to remain true to herself as an artist.

## What inspired you to become a singer and how did you start your journey in the music industry?

You feel the call of music very early in your life, since childhood. Passion is cultivated and the moment comes when it becomes the most important vocation. My beginnings belong to music shows: Mikrofon i Artë, Top Fest, Kënga magjike, etc.

## Can you describe your musical style and how it has evolved over time?

I have experimented in different styles, as I am a person who constantly seeks change and does not like falling into repetition. I started with Pop, RnB, then Pop Rock, Rock, Pop Dance, EDM, and the ballads that have always characterized me.

## Can you talk about any songs that have special meaning to you and why?

There are important songs that have marked my journey, such as 'Engjëjt Vrasin Njësoj', 'Zemrën dot nuk ta lexoj', 'Fishekjarrë', 'Histori' or 'Si kalama'. I can't separate them as each has its own colors and emotions, and a piece of my soul.

## Can you describe your live performance experience?

Live performance is the strongest, most magical experience, the most vivid and true interaction of an artist with the emotion he shares with his audience.

## What do you think is the most challenging part of being a singer?

The hardest challenge is to be able to express

what you want without shrinking your art in a market that seems to become increasingly superficial in its form and content.

## Can you share any lesson you've learned throughout your career that has helped you grow as an artist?

Sing live as much as possible. You should learn to sing a minimum of 1000 songs to discover the performance characteristics of your vocals and cultivate your authenticity as a performer. To develop your technique and to know the audience and their reaction to use it as information in your music making journey.

## What advice would you give to aspiring musicians just starting out in their careers?

Try to be different from those you hear on Radio or TV! Be Unique! Be yourself!

## Can you talk about any upcoming projects you're working on?

I'm back with a ballad with my friend Kledi Bahiti, with whom I also write music, he is an outstanding artist in music and soul! Another collaboration of a rhythmic and extravagant song with an eccentric rapper, and I am evaluating the possible participation in the RTSH Festival this year.

## How do you deal with criticism or negative feedback and what advice would you give to aspiring singers who may be facing similar challenges?

Listen to everyone and do as you feel. Study your art thoroughly. Don't compromise. Be smart and





musicBOX

eksperimentoni e krijoni stilin tuaj. Kritikant i dëgjoj dhe përpiqem të racionalizoj çka është e vlefshme në një kritikë për t'iu perfeksionuar.

### **Cila mendoni se është cilësia më e rëndësishme për një muzikant?**

Shpirti, talenti, vokali dhe menaxhmenti.

### **A mund të ndani një përvojë të paharrueshme nga performimi live?**

• A Live night në Top Channel ka qenë një mbrëmje live e jashtëzakonshme në vlerësimin tim. Interpretimi për kombëtaren e futbollit Francez në ndeshjen e UEFA-s gjithashtu një emocion i veçantë.

### **Si e balanconi jetën tuaj personale me kërkesat për të qenë muzikante dhe personazh publik?**

Duke gabuar, duke mësuar. Nuk ka receta perfekte, do t'ju duhet t'ia kushtoni kohën e duhur gjithçkaje dhe gjithkujt që ka rëndësi për ju. Në fund, marrëdhëniet që do t'iu kuroni do të mbijetojnë.

### **Si i qaseni ndërtimit dhe mbajtjes së marrëdhënieve me fansat?**

Fansat i dua me zemër dhe përpiqem maksimalisht t'ua kthej dashurinë dhe mesazhet. Nuk ia dal dot gjithnjë, por mbart mirënjohjen e thellë për mbështetjen e tyre në rrugëtimin tim.

### **A mund të flisni për ndonjë hobi apo interes që e keni jashtë muzikës?**

I dashuroj kafshët, natyrën, pianon, gjuhët e huaja, udhëtimet. Jam aktiviste dhe

ambasadore e të drejtave të kafshëve, aktiviste në kauza të ndryshme sociale. Kam ndjeshmëri për të gjitha fenomenet që e prekin negativisht shoqërinë shqipfolëse dhe përpiqem të përdor platformat e mia për t'iu dhënë zë çështjeve me rëndësi dhe atyre që kanë nevojë për mbështetje.

### **Cila është këshilla më e mirë që ua kanë dhënë ndonjëherë?**

Sa më shumë punon, aq më shumë duket se fati të buzëqesh. Të bërit hapa të vegjël çdo ditë, shpie në përparim të madh.

### **Tri momentet kyçe në jetën tuaj?**

- Top Fest 5, "Engjëjt vrasin njëllon" fitoj çmimin e parë dhe çmimin e publikut.
- Kënga Magjike 2013 fitoj me "Tatuazh në Zemer"
- The Voice në 2017 - Eksperienca më e bukur televizive për mua. I adhuroj talentet e reja!

### **Cila është fitorja më e madhe në jetë?**

Të ndjehesh kontribuues në shoqëri, i vlefshëm në atë që bën për veten dhe për të afërmit e tu. Të qenët i pavarur. Të jesh i lumtur dhe mirënjohës për ato që të ka ofruar jeta dhe ta jetosh çdo ditë si të fundit. Të qenë në paqe me personin që je.

### **Radhiti sipas rëndësisë: Puna, Talenti dhe Pasioni?**

Le të themi që nëse ke talent, ke pasion e nëse ke pasion, punon me dëshirë. E thënë më thjeshtë, talenti është e dhëna bazë dhe puna është garancia e suksesit.

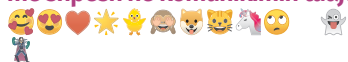




### Facebook, Instagram, Snapchat, WhatsApp, TikTok apo...?

WhatsApp e përdor rregullisht, FB/Instagram i përdor vetëm pasi që jam artiste dhe kam nevojë të mirëmbaj rrugët e komunikimit me publikun tim. Tik Tok kam pak që e kam hapur dhe nuk ia kam idenë.

### Cilat simbole (emoji) i përdorni më shpesh në komunikimin tuaj?



### A mund ta shkruani një porosi vetëm me simbole dhe të na e shpjegoni?

👤🗣️ Ti mund të jesh heroi i ëndrrës tënde.

### Për çfarë ke dëshirë të mbahesh në mend më së shumti?

Zërin dhe thellësinë e mendimit, dashurinë që e dhuroj si dhe pafajësinë e shpirtit.

### Lidhja e juaj me publikun dhe artin e Kosovës?

E dashuroj Kosovën, dhe e adhuroj shpirtin kreativ dhe guximtar të shqiptarëve të Kosovës. E çmoj pafund edhe ndërgjegjen qytetare në Kosovë, ka një ndjeshmëri dhe reagueshmëri të spikatur në raport me zhvillimin e shoqërisë.

### Cila është porosia e juaj për lexuesit tanë?

**Ndiqui intuitën tuaj, thirrjen tuaj të brendshme, luftoni për atë që besoni, luftoni për pasionin tuaj, luftoni për vendin tuaj dhe luftoni edhe për ata që nuk luftojnë dot për veten e tyre.**

special. Don't be a copycat of the trending music of the moment. Always be creative to experiment and create your own style. I listen to the criticism and try to rationalize what is valuable in a critique to be perfected.

### What do you think is the most important quality for a musician?

The soul, talent, vocals and management.

### Can you share an unforgettable experience from performing live?

•A Live night• on Top Channel has been an outstanding live night in my estimation. Interpreting for the French national football team in the UEFA match was also a special emotion.

### How do you balance your personal life with the demands of being a musician and public figure?

By making mistakes, by learning. There are no perfect recipes, you will have to dedicate the right time to everything and everyone that is important to you. In the end, the relationships you nurture will survive.

### How do you approach building and maintaining relationships with fans?

I love my fans with all my heart and I try my best to return their love and messages. I can't always succeed, but I am deeply grateful for their support in my journey.

### Can you talk about any hobbies or interests you have outside of music?

I love animals, nature, piano, foreign languages, travel. I am an animal rights activist and ambassador, an activist in various social causes. I am sensitive to all the phenomena that negatively affect the Albanian-speaking society and I try to use my platforms to give voice to important issues and to those who need support.

### What's the best advice ever given to you?

The harder you work, the more luck seems to smile on you. Taking small steps every day leads to big progress.

### What is your message to our readers?

**Follow your intuition, your inner call, fight for what you believe in, fight for your passion, fight for your place, and fight for those that cannot fight for themselves.**

### Three key moments in your life?

Top Fest 5, 'Engjejt vrasin njësoj' won the first prize and the audience prize.

- Kënga Magjike 2013 won with 'Tatuazh në Zemer'
- The Voice in 2017 - The most beautiful television experience for me. I adore new talent!

### What is the greatest victory in your life??

To feel like a contributor to society, valuable in what you do for yourself and your relatives. Being independent. To be happy and grateful for what life has offered you and to live each day as if it were your last. Being at peace with who you are.

### Ranked by Importance: Work, Talent, and Passion?

Let's say that if you have talent, you have passion and if you have passion, you work willingly. In other words, talent is the foundation and work guarantees success.

### Facebook, Instagram, Snapchat, WhatsApp, TikTok apo...?

I use WhatsApp regularly, I only use FB/Instagram as I am an artist and I need to maintain communication channels with my audience. I have opened Tik Tok recently but I have no idea how it works.

### Which symbols (emoji) do you use most often in your communication?



### Can you write a message with symbols only and explain it to us?

👤🗣️ You can be the hero of your dream.

### What do you want to be remembered for the most?

The voice and depth of thought, the love I give and the innocence of the soul.

### Your connection with the public and the art of Kosovo?

I love Kosovo, and I adore the creative and courageous spirit of the Albanians of Kosovo. I greatly appreciate the civic awareness in Kosovo, there is a prominent sensitivity and reaction in relation to the development of society.



# TË SHTËNAT FESTIVE NJË AKT I PAMATUR DHE I RREZIKSHËM



***Të shtënat festive - akti i pamatur i gjuajtjes me armë në ajër gjatë ahengjeve – mund të duket si një aktivitet argëtues dhe i padëmshëm, por shpesh përfundon me pasojë të rënda. Njerëzit janë plagosur rëndë por ka edhe raste me fatalitet si pasojë e përdorimit të pamatur të armëve të zjarrit.***

## ***Të shtënat në publik janë të kundërligjshme***

Të shtënat festive mund të jenë pjesë e traditave të vjetra, sikurse edhe shumë veprime të tjera që sot i konsiderojmë thjesht absurde dhe si të tilla askush nuk i përsërit. Për më tepër, ligji në Kosovë e thotë qartë se posedimi apo përdorimi i armës së zjarrit pa leje në çfarëdo rrethane, është i kundërligjshëm. Përveç pasojave ligjore, gjuajtja me armë në publik është e papërgjegjshme dhe mund të ketë pasojë të rënda që mund të çojnë në lëndimin apo vdekjen e njerëzve përreth.

## ***Numrat kanë rënë, por fenomeni është ende i pranishëm***

Majori Baki Kelani, shef i Zyrës për Informim dhe Marrëdhënie me Publikun në Policinë e Kosovës (PK), theksoi se ndër vite, PK-ja është angazhuar në mënyrë aktive dhe ka bërë përparim të konsiderueshëm në uljen e numrit të incidenteve me të shtëna festive. Për këtë qëllim, ata zhvillojnë fushata sensibilizuese, video fushata dhe ligjëratë nëpër shkolla të niveleve të ndryshme, si dhe zhvillojnë aktivitete

policore me komunitetin. Këtë e ka konfirmuar edhe zyrtarja e PK-së, Biljana Bogdanoviç, e cila u ka bërë thirrje qytetarëve në Kosovë që të përmbahen nga të shtënat festive, pasi që është një akt i rrezikshëm që mund ta kthejë gëzimin në trishtim sa çel e mbyll sytë.

Në aspektin më pozitiv, majori Kelani theksoi se lajmi më i mirë është se të rinjtë shpesh kanë qëndrim pozitiv rreth çrrenjosjes së kësaj dukurie dhe shpeshherë bashkëpunojnë me policinë për t'i parandaluar këto veprime të papërgjegjshme dhe të kundërligjshme. "PK-ja e ka bërë prioritet rritjen e efikasitetit në ruajtjen e sigurisë publike, parandalimin, hetimin dhe zbulimin e krimit, si dhe kontrollin kufitar. Si pjesë e këtij objekti, PK-ja ka vënë theks të madh në parandalimin e posedimit dhe përdorimit të armëve të zjarrit. Nëpërmjet planeve dhe veprimeve tona operative, policia ka sekuestruar ndër vite mijëra armë dhe municione pa leje të kalibrave të ndryshëm. Kjo ka ndihmuar në uljen e ndjeshme të përdorimit të armëve të zjarrit në ceremonitë festive, ahengje dhe dasma", shtoi majori Kelani.



**Majori Baki Kelani**

# HAPPY SHOOTING A RECKLESS AND DANGEROUS ACT

## Vëmendje e veçantë gjatë verës

Gjithashtu, majori Kelani theksoi se gjatë sezonit veror, kur ahengjet mbahen më së shumti, Policia e Kosovës ka plane konkrete për t'a trajtuar këtë fenomen. "Urdhrrat operativ parashikojnë veprime specifike që duhet të ndërmerren në terren në viset ku mund të zhvillohen ceremonitë festive, me qëllim të parandalimit të aktiviteteve të tilla. Personat që bashkëpunojnë me policinë luajnë një rol thelbësor në parandalimin e këtij fenomeni dhe ofrimin e një sigurie më të madhe për komunitetin", tha majori Kelani. Ai shtoi se PK-ja e ka bërë të qartë se ka zero tolerancë ndaj këtij aktiviteti të kundërligjshëm.



Zyrtarja e Policisë së Kosovës,  
Biljana Bogdanovic

**Në fund, majori Kelani dha mesazhin e mëposhtëm për publikun: "Të dashur qytetarë në Kosovë. Ju bëj thirrje që mos të festoni me armë të zjarrit, por me zemër. Përdorimi i armëve të zjarrit jo vetëm që është i kundërligjshëm, por e rrezikon jetën e njerëzve tuaj më të dashur. PK është e përkushtuar për parandalimin e kësaj dukurie të rrezikshme. Duhet ta keni parasysh se festa juaj do të ndërpritet nëse dikush qëllon me armë. Të festojmë me përgjegjësi dhe ta mbajmë komunitetin tonë të sigurt. Pra, festoni me zemër e jo me armë".**



**Happy Shooting - the reckless act of firing weapons in the air during parties. May seem like a fun and harmless activity, but it often ends with serious consequences. People have been seriously injured, with cases that have resulted in fatalities as a result of the reckless use of firearms.**

### Shooting in Public is Illegal

Happy shooting might be part of old traditions, but so are many other actions that today we simply consider absurd and avoid. Moreover, Kosovo law clearly states that it is illegal to possess or use firearms without permission in any circumstance. In addition to legal consequences, firing weapons in public is careless and can lead to injury or death to those nearby.

### Numbers Have Declined but the Phenomenon is Still Present

Major Baki Kelani, head of the Kosovo Police (KP) Office for Public Information and Relations, stressed that active engagement by the KP has made considerable progress in reducing the number of happy shooting incidents. To this aim, they conduct awareness campaigns, video campaigns, and lectures in schools at different levels, and also conduct police activities with the community. This was also confirmed by KP officer Biljana Bogdanovic who appealed to the people in Kosovo to refrain from happy shooting as it is a dangerous act that can instantly turn joy into sadness.

On a more positive note, Major Kelani noted that the best news is that young people often have a positive attitude towards the eradication of this phenomenon. Most frequently cooperate with the police to prevent these irresponsible and illegal actions. "The KP has made it a priority to increase efficiency in maintaining public safety, prevention, investigation, and crime detection, as well as border control. As part of this objective, KP have placed a strong emphasis on preventing the

possession and use of firearms. Through our operational plans and actions, the police have captured thousands of illegal weapons and ammunition of various calibers over the years. This has helped to significantly decrease the use of firearms in festive ceremonies, parties, and weddings," Major Kelani added.

### Special Attention During the Summer

Major Kelani also highlighted that during the summer season, when most parties take place, the Kosovo Police have concrete plans to deal with this phenomenon. "Operational orders outline specific actions to be taken on the ground in areas where festive ceremonies may occur, with the objective of preventing such activities. People who cooperate with the police play an essential role in eliminating this phenomenon and ensuring greater safety for the community," Major Kelani stated. He went on to add that the KP has made it clear that there is zero tolerance towards this illegal activity.

**In the end, Major Kelani had the following message for the public: "Dear people in Kosovo. I invite you to not celebrate with your firearms, but with your hearts. The use of firearms is not only illegal, but it also endangers the lives of your dearest people. The KP is dedicated to preventing this dangerous phenomenon. Please be aware that your party will be stopped if someone fires a weapon. Let us celebrate responsibly and keep our community safe. So, celebrate with your hearts, and not with guns."**



# LE TË SHKOJME NË NJË KOPSHT ZOOLOGJIK!

Kopshtet zoologjike janë atraksione të njohura turistike, ku në mesin e më të vizituarëve në botë janë kopshti zoologjik i San Diegos, Parku Kombëtar Zoologjik Smithsonian dhe Kopshti Zoologjik i Pekinit. Sot, kopshtet zoologjike moderne përballen me shqetësime etike dhe të mirëqenies së kafshëve dhe shumë prej tyre kanë zbatuar masa për të përmirësuar mirëqenien e kafshëve për kujdesin e tyre, si krijimi i habitateve më të mëdha, programet e plotësimit dhe kujdesit veterinar.



Me të vërtetë është e vështirë të thuhet se cilat kopshte zoologjike janë "më të mirat" në botë, pasi që njerëz të ndryshëm kanë kritere të ndryshme për atë që e bën një kopsht zoologjik të mrekullueshëm. Sidoqoftë, këtu janë pesë kopshtet zoologjike që shpesh konsiderohen ndër më të mirat:

## KOPSHTI ZOOLOGJIK I SAN DIEGOS

I vendosur në Kaliforni, SHBA, kopshti zoologjik i San Diegos është shtëpia e mbi 3500 kafshëve që i përfaqësojnë më shumë se 650 specie dhe nënspecie. Është i njohur për koleksionin e tij të gjerë të kafshëve ekzotike dhe të rralla, duke i përfshirë pandat gjigante, koalat dhe arinjtë polarë.

## KOPSHTI ZOOLOGJIK I SINGAPORIT

Kopshti Zoologjik i Singaporit është një park i klasit botëror për kafshë të egra që i përmban mbi 2800 kafshë nga 300 specie. Ai është i njohur për rrethimet e tij me koncept të hapur dhe ekspozitat zhytëse, të cilat u lejojnë vizitorët të jenë shumë afër kafshëve.

## KOPSHT ZOOLOGJIK I BERLINIT

Kopshti Zoologjik i Berlinit, i njohur gjithashtu si Kopshti Berlinit, është kopshti zoologjik më i vjetër në Gjermani dhe një nga më të larmishmet në botë. Ky kopsht është shtëpia e mbi 20,000 kafshëve nga 1,500 specie, duke përfshirë lloje të rralla dhe të rrezikuara si panda gjigante dhe rinoceronti i zi.

## KOPSHTI ZOOLOGJIK TARONGA

I vendosur në Sydney, Australi, kopshti zoologjik Taronga është një destinacion popullor si për vendasit ashtu edhe për turistët. Ky kopsht është shtëpia e mbi 4000 kafshëve nga 350 specie, duke i përfshirë kafshët vendase australiane si kangurët dhe koalat.

## PARKU KOMBËTAR ZOOLOGJIK SMITHSONIAN

I vendosur në Uashington DC, SHBA, Parku Kombëtar Zoologjik Smithsonian është një kopsht zoologjik 163 hektarësh që është pjesë e Institutit Smithsonian. Ky park është shtëpia e mbi 2700 kafshëve nga 390 specie, duke i përfshirë pandat gjigante, elefantët dhe gorillat.





## LET'S GO TO A ZOO!

Zoos are popular tourist attractions, with some of the most visited zoos in the world including the San Diego Zoo, the Smithsonian National Zoological Park, and the Beijing Zoo. Today modern Zoos face ethical and animal welfare concerns, and many have implemented measures to improve the well-being of the animals in their care, such as larger habitats, enrichment programs, and veterinary care.

Më poshtë janë disa fakte interesante për kopshtet zoologjike:

-Kopshti zoologjik më i vjetër që operon ende është Tiergarten Schönbrunn në Vjenë, Austri, i cili u themelua në vitin 1752.

-Fjala "zoo" në anglisht është shkurtim i "parkut zoologjik", që i referohet një objekti ku mbahen kafshët për ekspozim publik dhe edukim.

-Kopshtet zoologjike moderne kanë evoluar nga menazheritë, të cilat ishin koleksione kafshësh ekzotike që mbaheshin për argëtim nga individë të pasur ose anëtarë të familjes mbretërore.

-Sot, kopshtet zoologjike e luajnë një rol të rëndësishëm në përpjekjet e ruajtjes, ku shumë punojnë për të mbrojtur speciet e rrezikuara dhe për të rivendosur habitatet.

-Përveç ekspozitave tradicionale të kafshëve, shumë kopshte zoologjike tani ofrojnë përvoja interaktive si turne në prapaskenë, takime me kafshët dhe ekspozita interaktive.

-Akuariumi i parë publik në botë, Akuariumi Brighton, u hap në vitin 1872 në Brighton, Angli. Tani njihet si Sea Life Brighton.

-Shumë kopshte zoologjike dhe akuariume marrin pjesë në programet e mbarështimit për të ndihmuar në sigurimin e mbijetesës së specieve të rrezikuara. Disa shembuj të suksesshëm të kësaj janë programi i mbarështimit të pandave gjigante në bazën e pandave Chengdu në Kinë dhe programi i mbarështimit të kondorit në Kaliforni në kopshtin zoologjik të San Diegos.

-Kopshti zoologjik Bronx në qytetin e Nju Jorkut është kopshti zoologjik më i madh metropolitan në Shtetet e Bashkuara dhe i ka mbi 265 hektarë.

It's difficult to say definitively which zoos are the "top" ones in the world, as different people have different criteria for what makes a great zoo. However, here are five zoos that are often considered among the best:

### SAN DIEGO ZOO

Located in California, USA, the San Diego Zoo is home to over 3,500 animals representing more than 650 species and subspecies. It is known for its extensive collection of exotic and rare animals, including giant pandas, koalas, and polar bears.

### SINGAPORE ZOO

The Singapore Zoo is a world-class wildlife park that features over 2,800 animals from 300 species. It is known for its open-concept enclosures and immersive exhibits, which allow visitors to get up close and personal with the animals.

### BERLIN ZOOLOGICAL GARDEN

The Berlin Zoological Garden, also known as the Berlin Zoo, is the oldest zoo in Germany and one of the most diverse in the world. It is home to over 20,000 animals from 1,500 species, including rare and endangered species like the giant panda and the black rhinoceros.

### TARONGA ZOO

Located in Sydney, Australia, the Taronga Zoo is a popular destination for both locals and tourists. It is home to over 4,000 animals from 350 species, including native Australian animals like kangaroos and koalas.

### SMITHSONIAN NATIONAL ZOOLOGICAL PARK

Located in Washington D.C., USA, the Smithsonian National Zoological Park is a 163-acre zoo that is part of the Smithsonian Institution. It is home to over 2,700 animals from 390 species, including giant pandas, elephants, and gorillas.

Here are some interesting facts about zoos:

-The oldest zoo still in operation today is the Tiergarten Schönbrunn in Vienna, Austria, which was founded in 1752.

-The word "zoo" is short for "zoological park," which refers to a facility where animals are kept for public display and education.

-Modern zoos have evolved from menageries, which were collections of exotic animals kept by wealthy individuals or royalty for entertainment.

-Zoos today play an important role in conservation efforts, with many working to protect endangered species and restore habitats.

-In addition to traditional animal exhibits, many zoos now offer interactive experiences like behind-the-scenes tours, animal encounters, and interactive exhibits.

-The first public aquarium in the world, the Brighton Aquarium, was opened in 1872 in Brighton, England. It is now known as the Sea Life Brighton.

-Many zoos and aquariums participate in breeding programs to help ensure the survival of endangered species. Some successful examples of this include the Giant Panda breeding program at the Chengdu Panda Base in China and the California Condor breeding program at the San Diego Zoo.

-The Bronx Zoo in New York City is the largest metropolitan zoo in the United States and covers over 265 acres.





## DO IT YOURSELF



# SI TA DEKORONI BALLKONIN TUAJ?

Pranvera është këtu. Ka ardhur moti i mirë, i cili duket se na “detyron” të dalim në diell, pasi ajo që të gjithë duam pas dimrit të ftohtë është të shijojmë shenjat e para të diellit në ajër të pastër. Pranvera dhe vera janë stinët kur ne e kalojmë pjesën më të madhe të kohës në terracë, pavarësisht nëse jetojmë në shtëpi apo apartament. Prandaj, terracat dhe ballkonet janë vende ideale që mund t'i shndërroni në oazet tuaja të vogla dhe relaksuese, në të cilat do të kënaqeni.

### Përdorni materiale natyrale

Për të krijuar një atmosferë qetësuese, për dekorim të ballkonit tuaj, përdorni materiale natyrale si druri, guri ose bambuja...

Oftë një ballkon më i vogël apo më i madh, me ndihmën e imagjinatës dhe vullnetit të mirë mund ta rregulloni në mënyrë që të duket si një parajsë e vogël. Megjithatë, është e rëndësishme të theksohet se dekorimi i ballkonit nënkupton organizimin e duhur, në mënyrë që ballkoni juaj të bëhet një hapësirë relaksi dhe frymëzimi, ku mund të shijoni kafën e parë të mëngjesit ose të kaloni perëndimin e diellit pas një dite tjetër të lodhshme.

Në tekstin e mëposhtëm, lexoni disa sugjerime interesante se si ta bëni këtë. Por, megjithëse ka shumë mënyra për të dekoruar një ballkon, mbani në mend se gjithçka varet kryesisht nga ju, stili dhe preferencat tuaja. Prandaj, ju sugjerojmë disa ide për fillim:



### Bimët

Ballkonet janë shumë të mira për të gjelbëruar hapësirën tuaj të jetesës. Prandaj, mund të pasuroni ballkonin tuaj me bimë në vazo, bimë të varura apo edhe një kopsht vertikal. Megjithëse mund të jemi mësuar të mendojmë fillimisht për jargavanët, trëndafilat, livandot dhe shkurret e tjera të lulëzuara në kopsht, ju mund t'i rritni këto xhevahire të çmuara kopshti në vazo në ballkon, sigurisht, me kusht që t'ua siguron kujdesin e duhur. Mbani në mend se kur zgjidhni bimë, ato duhet të jenë ato bimë që lulëzojnë në sasinë e dritës së diellit që e merr ballkoni juaj.

### Ndriçimi

Nëse dëshironi një atmosferë të ngrohtë dhe tërheqëse në ballkonin tuaj, këtë mund ta arrini duke e shtuar ndriçimin. Llambat ose fenerët mund ta bëjnë ballkonin tuaj të ndritshëm dhe komod, ndërsa shandanet e murit mund të duken moderne. Gjithashtu, një atmosferë e këndshme mund të arrihet me dritën e ngrohtë të bardhë të ndriçimit të jashtëm të murit.

### Përdorni shtroja

Shtimi i një qilimi mund ta bëjë ballkonin tuaj të ndihet më shumë si një zgjatim i shtëpisë tuaj. Prandaj, zgjidhni një qilim që mund t'i rezistojë kushteve të jashtme, domethënë një që është rezistent ndaj kushteve të motit.

### Krijoni një zonë të rehatshme për qëndrim

Shtoni në ballkonin tuaj disa mobilje të rehatshme kopshti, si një karrige ose një divan të vogël. Gjithashtu mund të shtoni disa jastëkë ose mbulesa që ta bëni atë më tërheqës.

### Piktura dhe fotografitë

Për t'i shtuar një vulë personale ballkonit tuaj, mund të varni një foto ose pikturë artistike në muret e ballkonit.



Mos harroni, gjëja më e rëndësishme është ta bëni ballkonin tuaj një hapësirë ku do të kaloni kohë me kënaqësi. Argëtohuni me dekorin tuaj dhe bëjeni atë tuajin!



## DO IT YOURSELF



# HOW TO DECORATE YOUR BALCONY?

*Spring is here. The nice weather has arrived, and it seems to be “forcing” us to go out in the sun, because all we want after a cold winter is to enjoy the first rays of sunshine in the fresh air. Spring and summer are the seasons when we spend most of our time on the balcony, whether we live in a house or an apartment. Therefore, terraces and balconies are ideal places that you can turn into your own small and relaxing oases that you will enjoy.*

## Use natural materials

*In order to create a soothing atmosphere, use natural materials such as wood, stone or bamboo when decorating your balcony...*

*Whether you have a smaller or a larger balcony, with the help of imagination and good will, you can decorate it to look like a small paradise. Nevertheless, it is worth noting that decorating the balcony implies proper organization, so that your balcony can become a space for relaxation and inspiration, where you can enjoy your morning coffee or enjoy the sunset after another exhausting day.*

*Read below some interesting suggestions for achieving this. However, although there are many ways to decorate your balcony, keep in mind that everything depends primarily on you, your style and preferences. Therefore, we are suggesting a few ideas to get you started:*



### Plants

Balconies are great for adding some greenery into your living space. Therefore, you can liven up your balcony with potted plants, hanging plants or even a vertical garden. Although we may be used to picturing lilacs, roses, lavender and other flowering shrubs mostly in the garden, you can grow these garden gems also in pots on the balcony, on condition, of course, that you give them proper care. When choosing plants, keep in mind to pick those plants that thrive in the amount of sunlight that your balcony gets.

### Lighting

If you want a warm and inviting atmosphere on your balcony, you can achieve that by adding lighting. Lamps or lanterns can make your balcony bright and cozy, while wall sconces may look modern. A cozy atmosphere can also be achieved with outdoor warm white lighting.

### Use rugs

Adding a rug can make your balcony feel more like an extension of your home. Therefore, choose a rug that can withstand outdoor conditions, that is, one that is weather resistant.

### Create a cozy seating area

Add some comfortable garden furniture, such as a chair or a small sofa, to your balcony. You can also add some cushions or covers to make it more eye-catching.

### Pictures and photographs

In order to add a personal touch to your balcony, you can hang art or photographs on the balcony walls.



**Remember, the most important thing is to make your balcony a space where you enjoy spending time. Have fun with your decor and make it your own!**



# FESTIVALI I FILMIT TË BERLINIT: NJË FESTIM I KINEMASË NDËRKOMBËTARE

**Festivali Ndërkombëtar i Filmit në Berlin, i njohur gjithashtu si Berlinale, është një nga festivalet më prestigjioze të filmit në botë. I mbajtur çdo vit në shkurt, festivali shfaq më të mirat e kinemasë ndërkombëtare dhe tërheq entuziastë të filmit, profesionistë të industrisë dhe media nga e gjithë bota.**



## Historiku

Festivali i Filmit në Berlin u themelua në vitin 1951, pas Luftës së Dytë Botërore. Qëllimi i festivalit ishte që të promovonte mirëkuptimin ndërkombëtar dhe shkëmbimin kulturor përmes mediumit të kinemasë. Edicioni i parë i festivalit u mbajt në qershor të vitit 1951 me pjesëmarrje të 22 vendeve. Megjithatë, festivali u ndërpre për disa vite për shkak të vështirësive financiare, dhe vetëm në vitin 1955 festivali u rinis zyrtarisht si Festivali Ndërkombëtar i Filmit në Berlin.

## Statuja e Ariut të Artë

Statuja e Ariut të Artë është çmimi më prestigjioz në Berlinale. Është çmimi kryesor i festivalit dhe i jepet filmit më të mirë në mesin e kandidatëve konkurrues. Ariu i Artë u dha për herë të parë në vitin 1951, kur Berlinale ishte ende një festival relativisht i ri i filmit. Është projektuar nga artistja gjermane Renée Sintenis dhe përmban një ari në këmbë me krahë të shtrirë, duke mbajtur një kurorë me gjethe dafine, që e simbolizon forcën dhe vendosmërinë. Ariu është prej

bronzi të veshur me ar dhe është i gjatë 35 centimetra. Statuja është bërë një simbol i përsosmërisë në kinemanë ndërkombëtare dhe është shumë e kërkuar nga kineastët dhe profesionistët e industrisë.

Përveç Ariut të Artë, në Berlinale jepen edhe disa çmime të tjera, duke e përfshirë Ariun e Argjendtë për regjisorin më të mirë, Arinjtë e Argjendtë për aktoren dhe aktorin më të mirë. Ka edhe çmime për skenarin më të mirë, kinematografinë më të mirë dhe disa kategori të tjera.

## Domethënia

Berlinale është një nga festivalet e filmit "Big Three", së bashku me Kanën dhe Venedikun dhe konsiderohet të jetë më i angazhuari politikisht dhe shoqërisht nga të tre. Programet e festivalit shpesh e pasqyrojnë angazhimin e tij për të promovuar diversitetin, të drejtat e njeriut dhe lirinë e shprehjes. Një nga ngjarjet më të rëndësishme të festivalit është Tregu Evropian i Filmit (EFM), i cili

zhvillohet krahas festivalit kryesor. EFM është një nga tregjet më të mëdha të filmit në botë, ku prodhuesit, shpërndarësit dhe agjentët e shitjeve mund të blejnë dhe shesin të drejtat e filmit, të takojnë partnerë të mundshëm dhe të lidhen me profesionistë të industrisë.

Berlinale është gjithashtu një platformë kyçe për lansimin e filmave të rinj dhe shumë filma që janë shfaqur si premierë në këtë festival kanë fituar çmime të mëdha dhe kanë arritur sukses kritik dhe tregtar. Disa shembuj të dukshëm janë "Taxi Driver" (1976), "The Silence of the Lambs" (1991) dhe "Brokeback Mountain" (2005).

## Pikat kryesore

Seksioni kryesor konkurrues i Berlinales, ku shfaqen filmat më prestigjioz të festivalit i përmban rreth 20 filma çdo vit. Çmimet e festivalit jepen nga një juri konkursi, e cila përbëhet nga profesionistë ndërkombëtarë të filmit.



Një nga seksionet më të njohura të festivalit është Panorama, e cila e shfaq një gamë të larmishme filmash nga e gjithë bota, duke përfshirë filma të pavarur dhe artistik, dokumentarë dhe vepra eksperimentale.

Një tjetër pikë kryesore e festivalit është seksioni Special i Berlinales, i cili përmban filma që nuk janë në konkurrencë, por që konsiderohen të jenë veçanërisht domethënës ose të rëndësishëm. Seksioni shpesh përfshin premiera botërore të filmave të shumëpritur, si dhe homazhe për kineastët dhe aktorët e mirënjohur.

Vitet e fundit, festivali e ka zgjeruar fokusin e tij edhe në serialet televizive dhe përmbajtjet në ueb, me prezantimin e programit të Berlinale Series. Programi shfaq seriale ndërkombëtare dhe përmbajtje në ueb, duke përfshirë premiera, shikime të fshehta dhe diskutime në panel me krijuesit dhe aktorët.



### Përfundim

Festivali i Filmit në Berlin është një platformë jetike dhe me ndikim për promovimin e kinemasë ndërkombëtare dhe shkëmbimit kulturor. Me përkushtimin e tij ndaj diversitetit, angazhimit social dhe politik dhe inovacionit artistik, festivali vazhdon të shtyjë kufijtë dhe të sfidojë audiencën dhe mbetet një nga ngjarjet më të rëndësishme në kalendarin global të filmit.

# THE BERLIN FILM FESTIVAL: A CELEBRATION OF INTERNATIONAL CINEMA

**The Berlin International Film Festival, also known as the Berlinale, is one of the world's most prestigious film festivals. Held annually in February, the festival showcases the best of international cinema and attracts film enthusiasts, industry professionals, and media from around the globe.**

## History

The Berlin Film Festival was founded in 1951, in the aftermath of World War II. The festival's aim was to promote international understanding and cultural exchange through the medium of cinema. The first edition of the festival was held in June 1951 and was attended by 22 countries. However, the festival was discontinued for a few years due to financial difficulties, and it was not until 1955 that the festival was officially relaunched as the Berlin International Film Festival.

## The Golden Bear Statuette

The Golden Bear statuette is the most prestigious award presented at the Berlinale. It is the festival's top prize and is awarded to the best film among the competing entries. The Golden Bear was first awarded in 1951, when the Berlinale was still a relatively new film festival. It was designed by German artist Renée Sintenis and features a standing bear with outstretched arms, holding a wreath of laurel leaves, symbolizing strength and determination. The bear is made of gold-plated bronze and stands at 35 centimeters tall. The statuette has become a symbol of excellence in international cinema and is highly sought after by filmmakers and industry professionals.

In addition to the Golden Bear, several other awards are presented at the Berlinale, including the Silver Bear for Best Director, Silver Bears for Best Actress and Best Actor. There are also awards for Best Screenplay, Best Cinematography, and several other categories.

## Significance

The Berlinale is one of the "Big Three" film festivals, along with Cannes and Venice, and it is considered to be the most politically and socially engaged of the three. The festival's programming often reflects its commitment to promoting diversity, human rights, and freedom of expression. One of the most significant events of the festival is the European Film Market (EFM), which takes place alongside the main festival. The EFM is one of the largest film markets in the world, where producers, distributors, and sales agents can buy and sell film rights, meet potential partners, and network with

industry professionals.

The Berlinale is also a key platform for launching new films, and many films that have premiered at the festival have gone on to win major awards and achieve critical and commercial success. Some notable examples include "Taxi Driver" (1976), "The Silence of the Lambs" (1991), and "Brokeback Mountain" (2005).

## Highlights

The Berlinale's main competition section, which showcases the most prestigious films of the festival, features around 20 films each year. The festival awards are awarded by a competition jury, which is made up of international film professionals.

One of the festival's most popular sections is the Panorama, which showcases a diverse range of films from around the world, including independent and art-house films, documentaries, and experimental works.

Another highlight of the festival is the Berlinale Special section, which features films that are not in competition but are considered to be particularly significant or important. The section often includes world premieres of highly anticipated films, as well as tributes to acclaimed filmmakers and actors.

In recent years, the festival has also expanded its focus on television series and web content, with the introduction of the Berlinale Series program. The program showcases international series and web content, including premieres, sneak peeks, and panel discussions with creators and actors.

## Conclusion

The Berlin Film Festival is a vital and influential platform for promoting international cinema and cultural exchange. With its commitment to diversity, social and political engagement, and artistic innovation, the festival continues to push boundaries and challenge audiences, and it remains one of the most significant events in the global film calendar.



# ÇIKLIZIMI DHE KËNAQËSIA!

*Çiklizmi është një sport popullor që shijohet nga njerëzit në të gjithë botën. Mund të bëhet në terrene të ndryshme, duke përfshirë rrugë, male dhe pista BMX. Çiklizmi ofron një sërë përfitimesh, duke përfshirë përmirësimin e shëndetit kardiovaskular, ndërtimin e forcës dhe qëndrueshmërisë dhe ofrimin e një forme ushtrimi me ndikim të ulët.*

Çiklizmi e ka një histori të gjatë dhe të pasur dhe ka luajtur një rol të rëndësishëm në transport, rekreacion dhe gara për gati dy shekuj. Çiklizmi mund të zhvillohet si sport individual ose ekipor, me ngjarje garuese që variojnë nga garat lokale deri te garat ndërkombëtare si Tour de France. Është një mënyrë e shkëlqyer për të qëndruar aktiv dhe për të shijuar natyrën dhe mund të praktikohet nga njerëz të të gjitha moshave dhe niveleve të aftësive. Ka një sërë disiplinash biçikletash, secila me sfidat dhe kërkesat e veta unike. Çiklizmi rrugor, për shembull, bëhet zakonisht në sipërfaqe të lëmuara, të shtruara me asfalt dhe kërkon një biçikletë të lehtë, aerodinamike. Çiklizmi malor, nga ana tjetër, përfshin terrene të ashpra dhe kërkon një biçikletë me frenim të përshtatshëm dhe goma me dhëmbë për fërkim më të mirë.

**Çiklizmi ofron një gamë të gjerë përfitimesh fizike, mendore dhe mjedisore. Më poshtë janë disa nga përfitimet kryesore të çiklizmit:**

**-Përmirëson shëndetin kardiovaskular:** Çiklizmi është një ushtrim aerobik që i rrit rrahjet e zemrës dhe ndihmon në përmirësimin e shëndetit tuaj kardiovaskular. Çiklizmi e forcon zemrën dhe mushkëritë tuaja dhe mund të zvogëlojë rrezikun e sëmundjeve të zemrës, goditjes në tru dhe shtypjen e lartë të gjakut.

**-Ndërton forcë dhe qëndrueshmëri:** Çiklizmi është një formë ushtrimi me ndikim të ulët që mund të ndihmojë në ndërtimin e forcës dhe qëndrueshmërisë të këmbët, muskujt e barkut dhe pjesën e sipërme të trupit. Mund të përmirësojë gjithashtu ekuilibrin dhe koordinimin tuaj.

**-Ushtrim me ndikim të ulët:** Çiklizmi është një ushtrim me ndikim të ulët që është më i lehtë për nyjet tuaja sesa format e tjera të ushtrimeve si vrapimi. Kjo e bën atë një opsion të shkëlqyeshëm për njerëzit me dhimbje të muskujve ose artrit.



**-Redukton stresin dhe përmirëson disponimin:** Çiklizmi mund të ndihmojë në uljen e stresit dhe përmirësimin e disponimit tuaj. Ushtrimi e çliron endorfinën, që është kimikat natyral që e krijon ndjenjën e mirë në trurin tuaj.

**-Kursen para dhe e zvogëlon gjurmën e karbonit:** Çiklizmi është një formë miqësore e transportit për mjedisin që mund të ndihmojë në zvogëlimin e gjurmës suaj të karbonit. Është gjithashtu një alternativë e përballeshme në raport me automjetet, e cila mund t'ju kursejë para për karburantet, parkimin

dhe kostot e mirëmbajtjes.

**-Aktivitet shoqëror:** Çiklizmi mund të jetë një aktivitet shoqëror që ju lejon të lidheni me të tjerët që i ndajnë interesat tuaja. Anëtarësimi në një klub ose grup çiklizmi mund të ofrojë mundësi për shëtitje në grup dhe ngjarje sociale.

**-Aktivitet i gjithanshëm:** Çiklizmi mund të bëhet në një sërë mjedisesh, si rrugët, shtigjet dhe parqet. Kjo e bën atë një aktivitet të gjithanshëm që mund të shijohet nga njerëz të të gjitha moshave dhe niveleve të përgatitjes.





## CYCLING AND ENJOYING!

*Biking is a popular sport enjoyed by people all over the world. It can be done on a variety of terrain, including road, mountain, and BMX tracks. Biking offers a number of benefits, including improving cardiovascular health, building strength and endurance, and providing a low-impact form of exercise.*

### Gjëra interesante rreth çiklizmit:

-*Biçikleta e parë u shpik në vitin 1817 nga Karl von Drais, një baron gjerman. Ajo quhej "makinë vrapuese" dhe shqyhet nga çiklisti nga toka me këmbët e tij.*

-*Fjala "biçikletë" vjen nga fjalët greke "bi" që do të thotë dy dhe "kyklos" që do të thotë rrotë.*

-*Biçikleta është një nga format më efikase të transportit, për sa i përket energjisë së shpenzuar për njësi të distancës së përshkruar. Është më efikas se ecja, vrapimi apo edhe noti.*

-*Biçikleta më e shtrenjtë në botë është Butterfly Trek Madone, e cila është e stolisur me ar 24 karatësh dhe më shumë se 200 diamantë. Ajo vlen 500,000 dollarë.*

-*Biçikleta ka frymëzuar shumë forma arti, si muzikën, filmin dhe letërsinë. Një shembull i dukshëm është filmi "Breaking Away", i cili e fitoi një çmim Oscar në vitin 1980 dhe konsiderohet një film klasik i çiklizmit.*

Biking has a long and rich history, and has played an important role in transportation, recreation, and competition for nearly two centuries. Biking can be done as a solo sport or as part of a team, with competitive events ranging from local races to international competitions like the Tour de France.

It's a great way to stay active and enjoy the outdoors, and can be enjoyed by people of all ages and skill levels. There are a variety of biking disciplines, each with their own unique challenges and requirements. Road biking, for example, is typically done on smooth, paved surfaces and requires a lightweight, aerodynamic bike. Mountain biking, on the other hand, involves navigating rough terrain and requires a bike with suspension and knobby tires for better traction.

**Biking provides a wide range of physical, mental, and environmental benefits. Here are some of the key benefits of biking:**

**-Improves cardiovascular health:** Biking is an aerobic exercise that gets your heart rate up and helps improve your cardiovascular health. It strengthens your heart and lungs, and can reduce your risk of heart disease, stroke, and high blood pressure.

**-Builds strength and endurance:** Biking is a low-impact form of exercise that can help build strength and endurance in your legs, core, and upper body. It can also improve your balance and coordination.

**-Low-impact exercise:** Biking is a low-impact exercise that is easier on your joints than other forms of exercise like running. This makes it a great option for people with joint pain or arthritis.

**-Reduces stress and improves mood:** Biking can help reduce stress and improve your mood. Exercise releases endorphins, which are natural feel-good chemicals in your brain.

**-Saves money and reduces carbon footprint:** Biking is an eco-friendly mode of transportation that can help reduce your carbon footprint. It's also an affordable alternative to driving, which can save you money on gas, parking, and

maintenance costs.

**-Social activity:** Biking can be a social activity that allows you to connect with others who share your interests. Joining a biking club or group can provide opportunities for group rides and social events.

**-Versatile activity:** Biking can be done in a variety of settings, including on roads, trails, and in parks. This makes it a versatile activity that can be enjoyed by people of all ages and fitness levels.

### Interesting things about biking:

*-The first bicycle was invented in 1817 by Karl von Drais, a German baron. It was called a "running machine" and was propelled by the rider pushing off the ground with their feet.*

*-The word "bicycle" comes from the Greek words "bi" meaning two and "kyklos" meaning wheel.*

*-Biking is one of the most efficient forms of transportation, in terms of energy expended per unit of distance travelled. It's more efficient than walking, running, or even swimming.*

*-The world's most expensive bike is the Butterfly Trek Madone, which is adorned with 24-carat gold and more than 200 diamonds. It's worth \$500,000.*

*-Biking has inspired many art forms, including music, film, and literature. One notable example is the film "Breaking Away," which won an Academy Award in 1980 and is considered a classic cycling movie.*



## PXEL PERFECT: PSE TELEFONI GOOGLE PIXEL ËSHTË ZGJEDHJA PËRFUNDIMTARE PËR ADHURUESIT E ANDROID-it



**Në reklamën e tyre thuhet: Ju përdorni Google Search, përdorni Google mail, përdorni gjithçka Google, kështu që pse të mos e përdorni telefonin Google?**

**Telefoni Google Pixel ka disa vite që ekziston dhe është bërë një zgjedhje popullore për ata që kërkojnë një smartphone të nivelit të lartë që është i integruar me ekosistemin e Google. Më poshtë është një vështrim më i afërt i telefonit Google Pixel, veçorive të tij dhe çfarë e bën atë të dallohet në një treg të stërmëshur të smartfonëve.**

### **Një nga kamerat më të mira në treg**

Një nga karakteristikat më mbresëlënëse të telefonit Google Pixel është kamera e tij. Kamera në telefonin Google Pixel është vlerësuar vazhdimisht si një nga kamerat më të mira të smartfonëve në treg dhe për arsye të mirë. Kamera në Pixel është një sensor 12.2 megapiksel me një hapje f/1.8, që lejon performancë të shkëlqyeshme në dritë të ulët. Kamera ka gjithashtu stabilizues optik të imazhit, i cili ndihmon për t'i mbajtur fotografitë të qarta edhe në kushte me lëkundje.

### **Versioni i pastër i paprekur i softuerit Android**

Një veçori tjetër e spikatur e telefonit Google Pixel është softueri i tij. Telefoni funksionon në një version të pastër dhe të pandryshuar të Android, që do të thotë se ai merr përditësime të rregullta direkt nga Google. Kjo siguron që telefoni të ketë gjithmonë përditësimet dhe veçoritë më të fundit të sigurisë dhe të funksionojë pa probleme dhe me efikasitet. Pixel gjithashtu vjen me një sërë veçorish ekskluzive të softuerit të Google, të tilla si Google Assistant dhe Pixel Launcher.

### **Një nga ekranet më të qarta në treg**

Telefoni Google Pixel gjithashtu krenohet me një ekran mbresëlënës. Telefoni e ka një ekran OLED 5.5 inç me

një rezolucion prej 1080 x 1920 piksel, gjë që e bën atë një nga ekranet më të qarta në treg. Ekran i gjithashtu ka saktësi dhe kontrast të shkëlqyeshëm të ngjyrave, gjë që siguron një përvojë të shkëlqyeshme shikimi, pavarësisht nëse jeni duke parë video ose duke shfletuar faqe të internetit.

### **Dizajni minimalist**

Një nga karakteristikat më të dis-

kutueshme të telefonit Google Pixel është dizajni i tij. Ndërsa disa përdorues e duan dizajnin elegant dhe minimalist të Pixel, të tjerë e kanë kritikuar si shumë të thjeshtë dhe i pavërejtshëm. Telefoni ka trup nga metali dhe xhami me skaner të gjurmëve të gishtërinjve në anën e pasme, që është një zgjedhje dizajni që disa përdorues e shohin të papërshtatshme. Megjithatë, telefoni është gjithashtu rezistent ndaj ujit dhe ka një





fole kufjesh, të cilat janë karakteristika që shumë përdorues i vlerësojnë.

### **Jetë të gjatë të baterisë dhe rimbushje të shpejtë**

Për sa i përket performancës, telefoni Google Pixel është i nivelit të lartë. Telefoni mundësohet nga një procesor Snapdragon 821 dhe ka 4 GB RAM, që e lejon atë të përballojë me lehtësi edhe detyrat më të vështira. Telefoni gjithashtu ka jetëgjatësi të shkëlqyeshme të baterisë, me një bateri 2770 mAh që mund të zgjasë lehtësisht gjatë gjithë ditës me përdorim të moderuar. Telefoni gjithashtu e mundëson rimbushjen e shpejtë me rrymë, pra rimbushje e shpejtë e baterisë kur keni nevojë.

### **Patjetër që ia vlen të merret në konsideratë**

Në përgjithësi, telefoni Google Pixel është një zgjedhje e shkëlqyer për këdo që është në kërkim të një telefoni inteligjent të nivelit të lartë që është i integruar fort me ekosistemin e Google. Telefoni ka kamerë mbresëlënëse, softuer të shkëlqyer, ekran të qartë dhe performancë të nivelit të lartë. Ndërsa disa përdorues mund ta shohin dizajnin e telefonit paksa të thjeshtë, nuk mund të mohohet se Pixel është një nga telefonat inteligjentë më të mirë në treg sot. Pavarësisht nëse jeni një adhurues i flakët i Google ose thjesht dikush që kërkon një smartphone me cilësi të lartë, telefoni Google Pixel padyshim që ia vlen të merret në konsideratë.

## PIXEL PERFECT: WHY THE GOOGLE PIXEL PHONE IS THE ULTIMATE CHOICE FOR ANDROID FANS

**Their advertisement says: You use Google search, you use Google mail, you use everything Google, so why not use Google phone? The Google Pixel phone has been around for a few years now and has become a popular choice for those who are looking for a high-end smartphone that is integrated with the Google ecosystem. Below is a closer look at the Google Pixel phone, its features, and what makes it stand out in a crowded smartphone market.**

### **One of the Best Cameras in the Market**

One of the most impressive features of the Google Pixel phone is its camera. The camera on the Google Pixel phone has been consistently rated as one of the best smartphone cameras on the market, and for good reason. The camera on the Pixel is a 12.2-megapixel sensor with an f/1.8 aperture, which allows for excellent low-light performance. The camera also has optical image stabilization, which helps to keep photos sharp even in shaky conditions.

### **Clean Unadulterated Version of Android Software**

Another standout feature of the Google Pixel phone is its software. The phone runs on a clean, unadulterated version of Android, which means that it receives regular updates directly from Google. This ensures that the phone always has the latest security updates and features, and that it runs smoothly and efficiently. The Pixel also comes with a number of exclusive Google software features, such as the Google Assistant and the Pixel Launcher.

### **One of the Sharpest Displays on the Market**

The Google Pixel phone also boasts an impressive display. The phone has a 5.5-inch OLED display with a resolution of 1080 x 1920 pixels, which makes it one of the sharpest displays on the market. The display also has excellent color accuracy and contrast, which makes for a great viewing experience, whether you're watching videos or browsing the web.

### **Minimalist Design**

One of the most controversial features of the Google Pixel phone is its design. While some users love

the sleek and minimalist design of the Pixel, others have criticized it for being too plain and unremarkable. The phone has a metal and glass body with a fingerprint scanner on the back, which is a design choice that some users find inconvenient. However, the phone is also water-resistant and has a headphone jack, which are features that many users appreciate.

### **Long Battery Life and Fast Charging**

In terms of performance, the Google Pixel phone is top-notch. The phone is powered by a Snapdragon 821 processor and has 4GB of RAM, which allows it to handle even the most demanding tasks with ease. The phone also has excellent battery life, with a 2770mAh battery that can easily last all day with moderate use. The phone also supports fast charging, which allows you to quickly recharge the battery when you need to.

### **Definitely Worth Considering**

Overall, the Google Pixel phone is an excellent choice for anyone who is looking for a high-end smartphone that is tightly integrated with the Google ecosystem. The phone has an impressive camera, excellent software, a sharp display, and top-notch performance. While some users may find the design of the phone to be a bit plain, there is no denying that the Pixel is one of the best smartphones on the market today. Whether you are a die-hard Google fan or just someone who is looking for a high-quality smartphone, the Google Pixel phone is definitely worth considering.



# DHOMAT MIKE: NJË VEND I SIGURT DHE I MBROJTUR PËR VIKTIMAT E DHUNËS NË FAMILJE



*Dhuna në familje njihet në kornizën ligjore ndërkombëtare si shkelje e tre të drejtave themelore të njeriut: e drejta për jetë dhe siguri personale, e drejta për barazi dhe ndalimi i torturës. Të njohësh një viktimë të dhunës në familje nuk është gjithmonë e lehtë, por ka disa karakteristika që viktimat e dhunës në familje zakonisht shfaqin, ato shpesh vuajnë nga ankthi, depresioni dhe vetëvlerësimi i ulët. Dhuna në familje është një problem serioz me të cilin përballen të dyja gjinitë, por sipas numrit të rasteve të raportuara në mbarë botën, është evidente se ky problem prek kryesisht gratë dhe vajzat.*

Me qëllim të zgjidhjes së problemeve me të cilat ballafaqohen viktimat e dhunës në familje, Policia e Kosovës vazhdon të zhvillojë një fushatë sensibilizuese për pasojat e dhunës në familje. Dhuna nuk ndërpritet pa e raportuar dhe pa reagimin e organeve kompetente. Institucionet e Kosovës dhe ofruesit e shërbimeve janë të obliguar të parandalojnë dhunën në familje, t'i raportojnë rastet e dhunës në familje në Policinë e Kosovës, të mbrojnë viktimat e dhunës në familje, të hetojnë aktet e dhunës dhe të ndjekin penalisht autorët.

Për këtë arsye, Policia e Kosovës po punon për krijimin e Dhomave Mike për intervistimin e viktimave të dhunës në familje. Këto dhoma shpesh ndodhen brenda stacioneve të policisë dhe janë ambiente të projektuara posaçërisht që u mundësojnë viktimave të dhunës të ndajnë përvojën e tyre traumatike me policinë në një mjedis të qetë dhe komod. Zëdhënësi i Policisë së Kosovës, Daut Hoxha, sqaron se rastet e dhunës në familje janë të ndjeshme dhe se qasja e policisë ndaj

rasteve të tilla është parandalimi i dhunës nga njëra anë dhe trajtimi serioz i rasteve nga ana tjetër. Dhomat Mike i ndihmojnë ata edhe për sa vijon: "Policia e Kosovës në vazhdimësi ka punuar së bashku me institucionet përkatëse për të parandaluar rastet e dhunës në familje. Ne përdorim mjete të ndryshme për të arritur këtë qëllim dhe qëllimi ynë parësor është që pas sensibilizimit të ketë rritje të raportimit të rasteve të dhunës në familje", tha ai.

Polici Sinisha Miciq theksoi se të flasësh për dhunën në familje mund të jetë e vështirë, por se është e rëndësishme që viktimat të dinë se nuk janë vetëm. Në stacionin e policisë ku ai punon rishtas është krijuar një hapësirë të veçantë për viktimat e dhunës në familje: "Departamenti ynë ka ngritur një dhomë mike, një kënd privat ku mund të tregoni pa trysni historinë tuaj. Duke pasur parasysh sigurinë dhe mirëqenien tuaj, ne e kemi krijuar këtë hapësirë sipas standardeve ndërkombëtare. Ne jemi të përkushtuar t'ju dëgjojmë, t'ju mbrojmë

dhe t'ju ndihmojmë në çdo aspekt," i porositi ai viktimat e dhunës në familje.

## **KFOR-i, OSBE-ja dhe EULEX-i së bashku në luftën kundër dhunës në familje**

Duke punuar së bashku dhe duke angazhuar KFOR-in, OSBE-në, EULEX-in dhe PK-në, mund të bëhet shumë për të parandaluar dhunën në familje dhe për të krijuar një mjedis më të qetë dhe më të sigurt për të gjithë në Kosovë. Për t'u siguruar që policët e PK-së të trajnohen në mënyrë efektive për përdorimin e dhomave mike, KFOR-i, OSBE-ja dhe EULEX-i organizuan trajnime për ta.

Majorja Miranda ROHNER, Shefe dhe Këshilltare e Zyrës për Çështjet Gjinore në KFOR, thotë se intervista e parë në rastet e dhunës në familje është vendimtare për fillimin e procedurave ligjore. Ajo theksoi se trajnimi ka për qëllim përmirësimin e profesionalizmit të policëve të PK-së. Sipas saj, gjatë trajnimit të zhvilluar, pjesëmarrësit janë njohur me metodologjinë praktike për kryerjen e intervistave dhe përgatitjen e raportit policor, pas së cilës viktimat kanë qasje më të mirë në drejtësi. "Dhomat Mike janë thelbësore në ofrimin e një hapësire të sigurt dhe të mbrojtur për viktimat.



Trajnimi i ofruar nga KFOR-i, OSBE-ja dhe EULEX-i për policët do të sigurojë që Dhomat Mike të përdoren në mënyrë efektive. Çdo intervistë duhet të kryhet në një mjedis të sigurt dhe të mbrojtur, në mënyrë që viktimat të ndihet sa më rehat, nënvizoi majorja ROHNER. Ajo shtoi se KFOR-i është i përkushtuar të mbështesë Policinë e Kosovës në luftimin e dhunës në familje dhe krijimin e një mjedisi të sigurt për të gjithë njerëzit në Kosovë, veçanërisht për ata që janë më të rrezikuar.

Në fund, le të shtojmë se bashkëpunimi ndërmjet KFOR-it, OSBE-së, EULEX-it dhe PK-së është jetik në parandalimin dhe trajtimin e dhunës në familje. Qëllimi i tyre i përbashkët është të reduktojnë dhe parandalojnë të gjitha format e dhunës në familje, si dhe të ofrojnë mbështetje policore për viktimat dhe dëshmitarët e dhunës në bazë gjinore dhe dhunës në familje.



Major Miranda ROHNER

*Dhomat mike synojnë të ofrojnë një hapësirë të sigurt dhe të mbrojtur për viktimat që t'u tregojnë oficerëve të Policisë së Kosovës historitë e tyre pa ndjerë ndonjë presion apo dënim social. Është e rëndësishme që viktimat të ndihen sa më rehat që të jetë e mundur, në mënyrë që të hapen dhe të ndajnë përvojat e tyre, gjë që do t'i ndihmojë autoritetet të ndjekin penalisht autorët. Këto dhoma janë të mobiluara sipas standardeve të njohura ndërkombëtarisht dhe të pajisura me pajisje që i ndihmojnë viktimat të ndihen rehat. Dhomat janë të projektuara për të qenë komode dhe të ngrohta, me ngjyra të këndshme dhe mobilje komode. Ato janë të pajisura me TV, tavolinë kafeje, divan dhe karrige. Një cep i dhomës është i pajisur me lodra dhe i dedikohet ekskluzivisht fëmijëve. Synimi është që të ofrohen kushtet më të rehatshme dhe atmosferë të sigurt pa marrë parasysh rrethanat e atyre që e tregojnë historinë e tyre.*

Na vizitoni në:  
Visit us at:



## FAMILY ROOMS: A SAFE AND SECURE SPACE FOR VICTIMS OF DOMESTIC VIOLENCE

*Domestic violence is recognized in the international legal framework as a violation of three fundamental human rights: the right to life and personal security, the right to equality, and the prohibition of torture. Recognizing a domestic violence victim is not always easy, but there are certain characteristics that domestic violence victims usually exhibit: they often suffer from anxiety, depression, and low self-esteem. Domestic violence is a serious problem faced by both males and females, but according to the number of reported cases around the world, it is evident that this problem mainly affects women and girls.*

In order to solve the problems faced by domestic violence victims, the Kosovo Police continues to carry out awareness campaigns on the consequences of domestic violence. Violence does not stop without reporting it, and without a response of the competent authorities. The Kosovo institutions and service providers are obliged to prevent domestic violence, refer cases of domestic violence to the Kosovo Police, protect domestic violence victims, investigate acts of violence, and prosecute violent individuals doing harm.

In this regard, the Kosovo Police are working to create Family Rooms for interviewing domestic violence victims. These rooms are most often located within police stations, and are specially designed premises that allow victims of violence to share their traumatic experience with the police in a safe, quiet, and relaxing environment. Kosovo Police spokesperson Daut Hoxha explains that domestic violence cases are sensitive, and that the approach of the police to such cases is to prevent violence on one hand and treat the cases seriously on the other. Family Rooms also help them in this: "The Kosovo Police has continuously worked together with the relevant institutions to prevent cases of domestic violence. We use different means to achieve this goal, and our primary goal is that after raising awareness, there will be an increase in reporting of cases concerning domestic violence," he said.

Police officer Siniša Micić pointed out that talking about domestic violence can be difficult, but that it is important for victims to know that they are not alone. The police station where he works recently created a special space for domestic violence victims: "Our department has set up a Family Room, a private corner where you can tell your story in peace. Keeping your safety and well-being in mind, we have created this space according to international standards. We are committed to listening to you, protecting you, and helping you in every way," he told victims of violence.

### **KFOR, OSCE and EULEX Together in the Fight Against Domestic Violence**

By working together and engaging KFOR, OSCE, EULEX, and the KP, much can be done to prevent domestic violence and create a safer and more secure environment for everyone in Kosovo. In order to ensure that KP officers are effectively trained to use the Family Rooms, KFOR, OSCE and EULEX

organized specific classes for them.

Major Miranda ROHNER, Chief Gender Advisor of KFOR, says that the first interview in domestic violence cases is crucial for initiating legal proceedings. She emphasized that the training aims to improve the professionalism of KP officers. According to her, during the conducted training, they are introduced to the practical methodology for conducting interviews and preparing a police report, after which victims have better access to justice. "Family rooms are essential in providing a safe and secure space for victims. The training provided by KFOR, OSCE, and EULEX to the KP will ensure that the Family Rooms are used effectively. Every interview must be conducted in a safe and secure environment, in order for the victim to feel as comfortable as possible," Major ROHNER underscored. She added that KFOR is committed to supporting the Kosovo Police in fighting domestic violence and creating a safe environment for all the people in Kosovo, especially for those who are most at risk.

Finally, let us add that cooperation between KFOR, OSCE, EULEX and KP is vital in preventing and dealing with domestic violence. Their common goal is to reduce and prevent all forms of domestic violence, as well as to provide police support for victims and witnesses of gender-based violence and domestic violence.

*Family Rooms aim to provide a safe and secure space for victims to tell their stories to Kosovo Police officers without feeling any pressure or social stigma. It is important that victims feel as comfortable as possible so that they can open up and share their experiences, which will help the authorities prosecute those doing harm. These rooms are furnished according to internationally recognized standards and equipped with amenities that help victims feel relaxed. The rooms are designed to be comforting and warm, with pleasant colors and comfortable furniture. They are equipped with a TV, coffee table, couch and chairs while one corner of the room is dedicated exclusively to children with toys available. The goal is to offer the most comfortable and secure atmosphere, regardless of circumstance or those telling their story.*



# Mendimi juaj për mediat sociale?



**ENSAR KRASNIQI**



## **Cili është mendimi juaj për mediat sociale?**

Sot mediat sociale kanë rëndësi tejet të madhe në shoqëri, pasi që përmes tyre ne njoftohemi për ngjarjet që ndodhin brenda dhe jashtë Kosovës. Po ashtu ato janë një lidhje komunikimi për shkëmbim të ideve në shkencë, kulturë, art, apo cilëndo fushë që ne jemi të interesuar.

## **Cila është media sociale e preferuar për ju?**

Po zakonisht për nevojat e mia të përditshme e përdori Google, Facebook, Messenger, Viber.

## **Pse janë të rëndësishme mediat sociale?**

Mediat sociale janë të rëndësishme pasi që ato na mundësojnë komunikim më të lehtë dhe më të shpejtë.

## **Për çka i përdorni mediat sociale më shpesh?**

Për punët e përditshme si dhe për shkëmbim të informacioneve sipas nevojës.

## **What is your opinion on social media?**

Today, social media are very important in society, as through them we are informed about the events that happen inside and outside of Kosovo. They are also a communication link for the exchange of ideas in science, culture, art, or any field we are interested in.

## **Which are your favorite social media?**

Yes, usually for my daily needs I used Google, Facebook, Messenger, Viber.

## **Why are social media important?**

Social media are important because it enable an easier and faster communication.

## **What do you use social media for more often?**

For daily tasks as well as for exchanging information as needed.



**AGNESA GASHI**



## **Cili është mendimi juaj për mediat sociale?**

Mediat sociale janë mjete komunikimi, të cilat na mundësojnë që të komunikojmë dhe ndërveprojmë me njëri-tjetrin. Ato tani janë pjesë e pandashme e jetës dhe kanë ndikim pozitiv dhe negativ në jetën tonë.

## **Cila është media sociale e preferuar për ju?**

Media sociale e preferuar për mua është WhatsApp, pasi që ajo më mundëson që të komunikojë falas me të tjerët dhe të shkëmbej lehtë informacione që më nevojiten në jetën time të përditshme.

## **Pse janë të rëndësishme mediat sociale?**

Mediat sociale janë të rëndësishme sepse angazhimi në këto media sjell përmirësim të aftësive komunikuese, si dhe na jep mundësi të komunikojmë me njerëz në mbarë botën.

## **Për çka i përdorni mediat sociale më shpesh?**

Mediat sociale i përdori kryesisht për komunikim, por ato tashmë janë edhe një mënyrë e mirë për blerje online.

## **What is your opinion on social media?**

Social media are communication tools that enable us to communicate and interact with each other. They are now an inseparable part of life and have positive and negative impact on our lives.

## **Which are your favorite social media?**

My favorite social media is WhatsApp, as it allows me to communicate with others for free and to easily share information that I need in my daily life.

## **Why are social media important?**

Social media are important because engaging in these media improves communication skills, as well as gives us the opportunity to communicate with people around the world.

## **What do you use social media for more often?**

I mainly use the social media for communication purposes, but they are now also a good tool for shopping online.



Ju lutemi na dërgoni mendimet tuaja për mediat sociale në këtë email: [magazineforyou2003@gmail.com](mailto:magazineforyou2003@gmail.com)

# Your opinion on social media?



ELIDA KRASNIQI



## Cili është mendimi juaj për mediat sociale?

Mediat sociale kanë zënë vend të rëndësishëm në shoqërinë tonë. përdorimi i tyre na mundëson që të komunikojmë më njëri-tjetrit, të mësojmë gjëra të reja, të shkëmbejmë ide në fusha të ndryshme, etj.

## Cila është media sociale e preferuar për ju?

Mediat sociale që i preferoj unë janë: YouTube, WhatsApp dhe Instagram.

## Pse janë të rëndësishme mediat sociale?

Mediat sociale janë të rëndësishme sepse ato na mundësojnë marrjen e informatave më lehtë, komunikim të gjithanshëm, etj.

## Për çka i përdorni mediat sociale më shpesh?

Unë i përdor mediat sociale më së shpeshti për komunikim, për shkëmbim të ideve dhe frymëzim për gatime të reja. Thjesht për gjëra të jetës së përditshme.

## What is your opinion on social media?

Social media has taken an important place in our society. Their usage enables us to communicate more with each other, learn new things, exchange ideas in different fields, etc.

## Which are your favorite social media?

My favorite social media are: YouTube, WhatsApp and Instagram.

## Why are social media important?

Social media are important because they enable us to obtain information more easily, versatile communication, etc.

## What do you use social media for more often?

I use social media most often for communication, sharing ideas and inspiration for new recipes. Just for everyday life stuff.



JON KRASNIQI



## Cili është mendimi juaj për mediat sociale?

Mediat sociale janë kudo dhe janë një pjesë shumë e rëndësishme e jetës sonë të përditshme, pasi që ato tashmë i përdorim për komunikim dhe shkëmbim të informatave.

## Cila është media sociale e preferuar për ju?

Disa nga mediat sociale më të preferuara për mua janë: Facebook, WhatsApp, Reddit, etj.

## Pse janë të rëndësishme mediat sociale?

Mediat sociale janë të rëndësishme sepse ato na e mundësojnë shpërndarjen e informacioneve si dhe komunikim me shoqërinë tonë. Shkëmbimi i informacionit ndodh brenda pak sekondave ndërsa mund të shihet nga njerëzit në mbarë botën.

## Për çka i përdorni mediat sociale më shpesh?

Mediat sociale kryesisht i përdori për të komunikuar me shoqërinë, me familjen, dhe mësuesit e mi. Po ashtu, edhe si një kanal për të shprehur mendimet e mia.

## What is your opinion on social media?

Social media are everywhere and are a very important part of our daily life, as we already use them for communication and information exchange.

## Which are your favorite social media?

Some of the most favorite social media for me are: Facebook, WhatsApp, Reddit, etc.

## Why are social media important?

Social media are important because they enable us to distribute information and communicate with our friends. The exchange of information happens within seconds, while it can be seen by people around the world.

## What do you use social media for more often?

I mainly use social media to communicate with my friends, family, and teachers. Also, as a channel to express my thoughts.



Please send us your thoughts on social media at this email: [magazineforyou2003@gmail.com](mailto:magazineforyou2003@gmail.com)



# ËSHTË KOHA E DIPLOMIMIT!

**S**humë nga vendet e punës kërkojnë diplomë të shkollës së mesme si një kërkesë minimale arsimore. Diplomimi nga shkolla e mesme hap një gamë të gjerë mundësish karriere për adoleshentët, duke përfshirë pozicione të nivelit fillestar në fusha të ndryshme.



Diplomimi nga shkolla e mesme është një moment historik i rëndësishëm në jetën e një adoleshenti dhe mund të rrisë vetëvlerësimin dhe besimin e tyre. Gjithashtu, diplomimi ofron një mundësi për të zhvilluar aftësi të rëndësishme jetësore, të tilla si menaxhimi i kohës, vendosja e qëllimeve

që mund t'iu sigurojë adoleshentëve një bazë të fortë për suksesin e ardhshëm si në jetën e tyre personale ashtu edhe në atë profesionale. Është një parakusht për ndjekjen e arsimit të lartë, si kolegji apo formimi profesional. Diploma e shkollës së mesme shpesh kërkohet për praninë në kolegji dhe për të drejtën për ndihmë financiare.

mortaboard (kapele e zezë me pjesën e sipërme katrore, të sheshtë) dhe janë krijuar për të simbolizuar kërkimin e dijetarit për dije.

Ceremonitë e diplomimit shpesh përbajnë fjalime nga individë të shquar, si drejtori i shkollës ose një mysafir i shquar. Këto fjalime mund të jenë frymëzuese dhe të ofrojnë këshilla të vlefshme për të diplomuarit. Në fund të shumë ceremonive të diplomimit, maturantët i hedhin në ajër kapelat e tyre si shenjë e fillimit të festës. Kjo traditë besohet të ketë origjinën në Shtetet e Bashkuara në fillim të shekullit të 20-të.

## Ceremonitë dhe festat e diplomimit

Diplomimi është një moment historik i rëndësishëm dhe emocionues që shpesh shoqërohet me një sërë traditash dhe festimesh interesante. Shumë shkolla kanë tradita unike të lidhura me ceremonitë e diplomimit. Për shembull, disa shkolla e kanë që nxënësit vishen me ngjyra ose

Shumë të diplomuar i shëojnë arritjet e tyre me festa, darka ose udhëtime. Këto festime mund të jenë një mënyrë argëtuese për të shënuar fundin e një kapitulli në jetën e tyre dhe për të pritur me padurim atë që do të vijë më pas.



dhe zgjidhja e problemeve. Këto aftësi dhe njohuri janë të rëndësishme për suksesin në arsimin e lartë, trajnimin për punë dhe fuqinë punëtore.

Shkolla e mesme u ofron adoleshentëve një mjedis social ku ata mund të zhvillojnë miqësi, të mësojnë se si të bashkëpunojnë me të tjerët dhe të marrin pjesë në aktivitete jashtëshkollore që mund t'i ndihmojnë ata të ndërtojnë aftësi dhe të eksplorojnë interesat e tyre. Në përgjithësi, diplomimi nga shkolla e mesme është një arritje e rëndësishme

simbole specifike për të përfaqësuar arritjet e tyre akademike ose vlerat e shkollës. Kapelat dhe fustanet e veshur gjatë ceremonive të diplomimit e kanë origjinën në veshjet akademike mesjetare. Kapelat quhen



Mbani në mend, zgjedhja e karrierës është një proces dhe është në rregull të eksplorojnë opsione të ndryshme përpara se të vendosni për një rrugë specifike. Jini mendjehapur dhe qëndroni proaktiv në eksplorimin e karrierës tuaj për të gjetur një rrugë që është përbushëse dhe shpërblyese.

**Zgjedhja e karrierës së duhur pas diplomimit mund të jetë një detyrë e frikshme, por më poshtë janë disa këshilla për t'ju ndihmuar të merrni një vendim të informuar:**

- Filloni duke reflektuar mbi interesat, aftësitë, vlerat dhe tiparet e personalitetit tuaj. Çfarë ju pëlqen të bëni? Në çfarë jeni të zotët? Çfarë ju motivon? Në çfarë mjedisi pune lulëzoni? Të kuptuarit e vetes mund t'ju ndihmojë të identifikoni karrierat që përputhen me interesat dhe pikat tuaja të forta.

- Pasi të keni një ndjenjë të interesave dhe pikave tuaja të forta, hulumtoni karriera që përputhen me këto kritere. Kërkoni informacion mbi detyrat e punës, pagën, kërkesat për arsim dhe perspektivën e punës.

- Bisedoni me njerëz që punojnë në fusha që ju interesojnë, si alumni (të diplomuarit), profesorë ose profesionistë në rrjetin tuaj. Pyetni ata për detyrat e tyre të punës, mjedisin e punës dhe si filluan karrierën e tyre. Kjo mund t'ju ndihmojë të fitoni njohuri mbi realitetet e profesioneve të ndryshme dhe t'ju ndihmojë të merrni një vendim të informuar.

- Merrni parasysh praktikat, punën vullnetare ose punët me kohë të pjesshme në fushat që ju interesojnë. Kjo mund t'ju ndihmojë të fitoni përvojë praktike dhe njohuri për profesione të ndryshme. Gjithashtu, mund t'ju ndihmojë të ndërtoni rrjetin tuaj dhe të zhvilloni aftësi që janë të rëndësishme për karrierën tuaj të interesit.

- Pasi të keni identifikuar një rrugë karriere që përputhet me interesat dhe aftësitë tuaja, vendosni synime specifike dhe të matshme për t'ju ndihmuar ta arrini atë karrierë. Kjo mund të përfshijë ndjekjen e arsimit ose trajnimin shtesë, ndërtimin e përvojës përkatëse ose zhvillimin e aftësive specifike.

## IT'S GRADUATION TIME!

*Many jobs require a high school diploma as a minimum educational requirement. Graduating from high school opens up a wide range of career opportunities for teenagers, including entry-level positions in various fields.*

*Graduating from high school is an important milestone in a teenager's life and can boost their self-esteem and confidence. It also provides an opportunity to develop important life skills, such as time management, goal setting, and problem-solving. These skills and knowledge are important for success in higher education, job training, and the workforce.*

*High school provides teenagers with a social environment where they can develop friendships, learn how to work collaboratively with others, and participate in extracurricular activities that can help them build skills and explore their interests. Overall, graduating from high school is a significant achievement that can provide teenagers with a strong foundation for future success in both their personal and professional lives. It is a prerequisite for pursuing higher education, such as college or vocational training. A high school diploma is often required for admission to college and for eligibility for financial aid.*

**Graduation ceremonies and parties**  
*Graduating is a significant and exciting milestone that is often accompanied by a range of interesting traditions and celebrations. Many schools have unique traditions associated with graduation ceremonies. For example, some schools have students wear specific colours or symbols to represent their academic achievements or the school's values. The caps and gowns worn during graduation ceremonies have their origins in medieval academic dress. The caps are called mortarboards and are designed to symbolize the scholar's pursuit of knowledge.*

*Graduation ceremonies often feature speeches from notable individuals, such as the school principal, or a guest speaker. These speeches can be inspiring and provide valuable advice for graduates. At the end of many graduation ceremonies, graduates will throw their mortarboards into the air in celebration. This tradition is believed to have originated in the United States in the early 20th century.*

*Many graduates celebrate their achievement with parties, dinners, or trips. These celebrations can be a fun way to mark the end of a chapter in their lives and to look forward to what's next.*

**Choosing the right career after graduation can be a daunting task, but here are some tips to help you make an informed decision:**

- Start by reflecting on your interests, skills, values, and personality traits. What do you enjoy doing? What are you good at? What motivates you? What kind of work environment do you thrive in? Understanding yourself can help you identify careers that align with your strengths and interests.

- Once you have a sense of your strengths and interests, research careers that match those criteria. Look for information on job duties, salary, education requirements, and job outlook.

- Talk to people who work in fields that interest you, such as alumni, professors, or professionals in your network. Ask them about their job duties, work environment, and how they got started in their careers. This can help you gain insight into the realities of different professions and help you make an informed decision.

- Consider internships, volunteering, or part-time jobs in fields that interest you. This can help you gain practical experience and insight into different professions. It can also help you build your network and develop skills that are relevant to your career of interest.

- Once you have identified a career path that aligns with your interests and skills, set specific, measurable goals to help you achieve that career. This might include pursuing additional education or training, building relevant experience, or developing specific skills.

Remember, choosing a career is a process, and it's okay to explore different options before settling on a specific path. Keep an open mind and stay proactive in your career exploration to find a path that is both fulfilling and rewarding.







Dreni



Jelena

# Në park U parku

## Fjalor - Reçnik

Drunjtë	Drveçe
Bari	Trava
Lulet	Cveçe
Vrapim	Trçanje
Shëtitje	Shetanje
Ecje	Hodanje
Pranvera	Proleçe
Vera	Leto
Vjeshta	Jesen
Dimri	Zima
Shiu	Kiça
Bora	Sneg
Mot me diell	Sunçano vreme
Bie shi	Pada kiça
Bie borë	Pada sneg
Park	Park
Natyra	Priroda
Stol	Klupa
Stinë	Godiçnje doba
Lulëzim	Cvetanje



Ky park është i mrekullueshëm në pranverë. Ovjaj park je predivan u proleçe.



Po, unë vij këtu çdo mëngjes për të vrapuar. Da, dolazim ovde da trëim svako jutro.



Lulet po lulëzojnë dhe gjithëka ka aromë të mrekullueshme. Cveçe cveta i sve predivno miriçe.



Prandaj pranvera është stina ime e preferuar. Zbog toga je proleçe moje omiljeno godiçnje doba.



Eja të ulemi në këtë stolin dhe të shijojmë natyrën. Hajde da sednemo na ovu klupu i uživamo u prirodi.



Po, dhe unë po i sjell kafetë. Važi, ja çu nam doneti kafu.





“Ekziston një arsye pse nuk e shohim botën vetëm bardh dhe zi. Ngjyra! Çfarë gjuhe e thellë dhe misterioze, gjuha e ëndrrave.”  
- *Celerie Kemble & Paul Gauguin*

Për foto të tjera, skanoje QR kodin

